

An ornate, gold-colored frame with intricate scrollwork and floral patterns surrounds the entire content. The frame is set against a white background.

Charity Kunstauktion

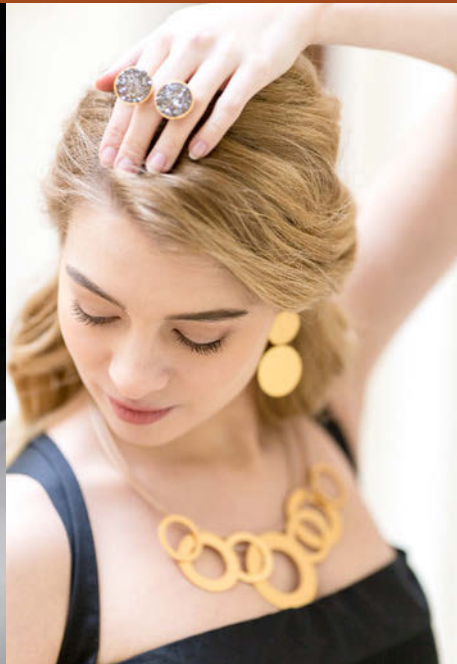
10. Oktober 2018, 19 Uhr
www.salvatorianer.at

NEXTART

SCHMUCKGALERIE



NEXTART 1010
Habsburgergasse 14
1010 Wien



NEXTART 1070
Spittelberggasse 15
1070 Wien

www.nextart.at



PETRA MEIREN STORE
Spiegelgasse 4
1010 Wien

Charity Kunstauktion der Salvatorianer (SDS)

Mittwoch, 10. Oktober 2018

Sommerrefektorium, Habsburgergasse 12, 1010 Wien

Einlass mit Aperitif ab 18 Uhr

Auktionsbeginn 19 Uhr

Der Eintritt ist frei.

Achtung, denkmalgeschützte Räumlichkeiten!

Bitte um Voranmeldung: charity@salvatorianer.at

Vorbesichtigung der Werke

Mo. 8. bis Mi. 10. Oktober, jeweils 15.00–19.00 Uhr

Salvatorianer Weltweit



2017 erhielten die beiden Projektbüros von „Salvatorianer Weltweit“ in München und Wien insgesamt € 773.989,- an Spendengeldern für die Unterstützung von hilfsbedürftigen Menschen in Osteuropa und den Ländern des globalen Südens. Dadurch konnten diverse Hilfsprojekte im Bildungs- und Gesundheitsbereich, bei Katastrophen und in der Pastoral, gefördert werden. Nähere Informationen zum globalen Engagement der Salvatorianer findet man unter salvatorianer-weltweit.org

Die Ordensgemeinschaft sorgt mit ihren verschiedenen Bildungseinrichtungen für mehr als 40.000 Kinder weltweit. Durch den Zugang zu Bildung wird Kindern und Jugendlichen geholfen, später leichter auf eigenen Füßen stehen zu können. Das Ziel ist „Hilfe zur Selbsthilfe“. Salvatorianer

kümmern sich um den „ganzen“ Menschen, also auch um sein leibliches Wohl. Deshalb fördern sie Gesundheitszentren und Apotheken im ländlichen Afrika. Weltweit werden in über 100 Sozialeinrichtungen mehr als 130.000 Menschen unterstützt.

Zwei konkrete Sozialeinrichtungen der Salvatorianer werden durch die Charity-Auktion in St. Michael unterstützt: Das Bildungsprogramm in den Armenvierteln von Caracas und das Frauenhaus in Timișoara.

Verehrte Kunstinteressierte, liebe Freundinnen und Freunde!

Im Namen der Salvatorianer möchte ich Sie ganz herzlich zu unserer vierten Charity-Kunst-Auktion in Wien St. Michael einladen! Auch heuer können Sie aus einzigartigen Kunstwerken auswählen, die nicht nur Ihnen, sondern auch den Kindern und Jugendlichen in Caracas sowie den Kindern und Müttern in Timișoara, die durch den Erlös der Veranstaltung direkt gefördert werden, eine besondere Freude machen werden!

Seit 2015 bemühen sich Karin Ortner und unser Missionsprokurator Lukas Korosec, Kunstwerke für unsere jährliche Benefiz-Veranstaltung zu sammeln. Es ist eine große Freude, dass dieser Abend im Sommerrefektorium von St. Michael nun schon zur Tradition geworden ist. Viele BesucherInnen

kommen immer wieder, nicht nur um das eine oder andere Kunstwerk für den guten Zweck zu erwerben, sondern sie schätzen auch gleichzeitig die Atmosphäre in unserem Kloster im Herzen Wiens.

Ein Aphorismus besagt „Die größte Kraft des Lebens ist der Dank“. Auch wir sind wirklich vielen Menschen zu großem Dank verpflichtet, die uns teilweise seit 2015 bei dieser Charity-Kunst-Auktion begleiten und uns so tatkräftig unterstützen: den einzelnen KünstlerInnen, die uns immer wieder Werke zur Verfügung stellen, oder uns zum ersten Mal ihr Vertrauen schenken; den Sponsoren, die uns dabei helfen die Ausgaben für diesen Abend möglichst gering zu halten, aber auch vielen anderen FörderIn-



nen, die hier nun nicht namentlich genannt sind.

Möge der Erlös aus dieser Veranstaltung den dadurch geförderten Menschen ein großer Segen sein ...

Herzlichst,
P. Mag. Josef Wonisch SDS,
Provincial der Salvatorianer

Schutz für Frauen und Kinder in Timișoara (Rumänien)

Im EU-Ranking befindet sich Rumänien im Hinblick auf die Lebensqualität auf dem vorletzten Rang. Rumänien ist neben Bulgarien das ärmste Land der EU. Das durchschnittliche Nettoeinkommen beträgt rund 400,- Euro, die monatlichen Nettomindestlöhne liegen bei rund 140,- Euro. Ein Viertel der Bevölkerung lebt unter dem Existenzminimum, rund die Hälfte der Menschen ist materiell benachteiligt. Soziale Einrichtungen wie Krankenhäuser, Schulen, Kindergärten und Altersheime leiden unter permanentem Geldmangel. Das soziale Netzwerk ist mehr als brüchig. Häusliche Gewalt ist weit verbreitet, dennoch wird noch viel zu oft darüber geschwiegen ...

Seit 2003 erhalten Frauen, die Opfer von psychischer und physischer Gewalt geworden sind, im Frauenhaus der Pater-Berno-Stiftung (PBS) soziale, psychologische und psycho-pädagogische Unterstützung. Das Frauenhaus wird von der lokalen Caritas geleitet. Es bietet bis zu sechs Frauen und ihren Kindern Unterkunft und Sicherheit. Ein sicherer Ort für sich selbst und ihre Kinder ist die Voraussetzung dafür, dass sich die Frauen aus ihren gewalttätigen Beziehungen lösen können. Hier finden sie Erholung von ihren traumatischen Erlebnissen und die Ruhe, sich ein neues Leben in Selbständigkeit und ohne Gewalt aufzubauen. Im letzten Jahr bot das Frauenhaus 70 Personen Unterkunft: 32 Frauen (Alter von 19 und 60 Jahre) und 38 Kindern (Alter 8 Monate bis 15 Jahre).



Bildung für Kinder in den Slums von Caracas (Venezuela)

Venezuela versinkt immer tiefer in der Krise: Grundnahrungsmittel sind Mangelware, Medikamente fehlen, soziale Spannungen und Gewalt nehmen zu. Der monatliche Mindestlohn ist nur mehr ein paar Euro wert. Besonders betroffen von dieser Situation sind die Kinder und Jugendlichen in den Armenvierteln der Großstädte. Im größten Elendsviertel Lateinamerikas „Catia“ in Caracas lebten Kinder bereits vor der Zuspitzung der Krise unter schwierigsten Bedingungen. Um die Kinder vor Ort zu unterstützen und zu stärken entwickelten die Salvatorianer ein Bildungsprogramm mit unterschiedlichen Workshops.

Der Salvatorianer P. Luis Domingo hat 2014 ein Kunst- und Kulturprojekt für Kinder und Jugendliche initiiert, die in diesem benachteiligten und dicht bevölkerten Teil von Caracas leben. Mit Hilfe von Spenden konnte das Programm 2016 auf einen weiteren Standort, nämlich Mérida, ausgeweitet werden. Bis heute konnten dank dieses Projektes über 400 Kinder und Jugendliche auf diese Weise ihren persönlichen Interessen nachgehen und ihr Potential entfalten. Rund 14 verschiedene Workshops, darunter Musik (Violine, Gitarre), Tanz (Ballett, Volkstanz), Malen, Theater und Sport (Fußball, Volleyball) geben dem Leben der Kinder eine Struktur und helfen ihnen, ihr Selbstwertgefühl zu stärken.



Versteigerungsbedingungen

Die Versteigerung erfolgt dankenswerterweise durch den ehrenamtlichen Auktionator des Dorotheums im Namen und auf Rechnung der Salvatorianer (SDS).

Die im Katalog angeführten Preise sind Rufpreise. Die Versteigerung beginnt beim Rufpreis unter Berücksichtigung schriftlicher Vorgebote. Gesteigert wird um ca. 10 % des Rufpreises bzw. letzten Anbots. Der Zuschlag erfolgt an den Meistbietenden. Bei Meinungsverschiedenheiten über ein Doppelanbot oder wenn der Auktionsleiter ein Anbot übersehen hat, ist der Auktionsleiter berechtigt, einen solchen erteilten Zuschlag aufzuheben und den betreffenden Posten weiter zu versteigern.

Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu. Sämtliche Kunstwerke sind ab Mitte September 2018 auf der Website des Dorotheums zu sehen. Gegen vorhergehende Registrierung können sie ihre Vorgebote (max. Ankaufslimits), die vom Auktionator bei der Auktion berücksichtigt werden, abgeben. www.dorotheum.com/auktionen/aktuelles-auktionen.html

Der Versteigerungserlös kommt zur Gänze dem Frauenhaus in Timișoara und dem Bildungsprogramm in Caracas zugute (vgl. nähere Projektbeschreibungen im Katalog).

Ersteigerte Objekte können sofort nach Bezahlung übernommen werden.

Zahlungsabwicklungen

Die ersteigerten Kunstwerke sind bar bei der Auktion oder per einmaliger Kontoabbuchung zu bezahlen.

Mit freundlicher Unterstützung des

DOROTHEUM
SEIT 1707

Kaufauftrag

für die 4. Charity Kunstauktion der Salvatorianer (SDS) am Mittwoch, den 10. Oktober 2018 um 19 Uhr
im Sommerrefektorium des Salvatorianerklosters (Habsburgergasse 12).

Ich beauftrage Sie, bei folgendem/n Kunstwerk/en bis zum angegebenen Limit für mich mitzusteigern. Die Auktion erfolgt im Namen und auf Rechnung der Salvatorianer. Ich werde ersteigerte Objekte innerhalb von zwei Wochen bezahlen.

Katalog-Nr.	KünstlerIn / Werkname	Rufpreis €	Mein Ankaufslimit €
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

NAME: _____ Vorname: _____

Adresse, PLZ und Ort: _____

Tel.: _____ E-Mail: _____

Ich bin mit der Weitergabe meiner Adressdaten an den/die KünstlerIn einverstanden.

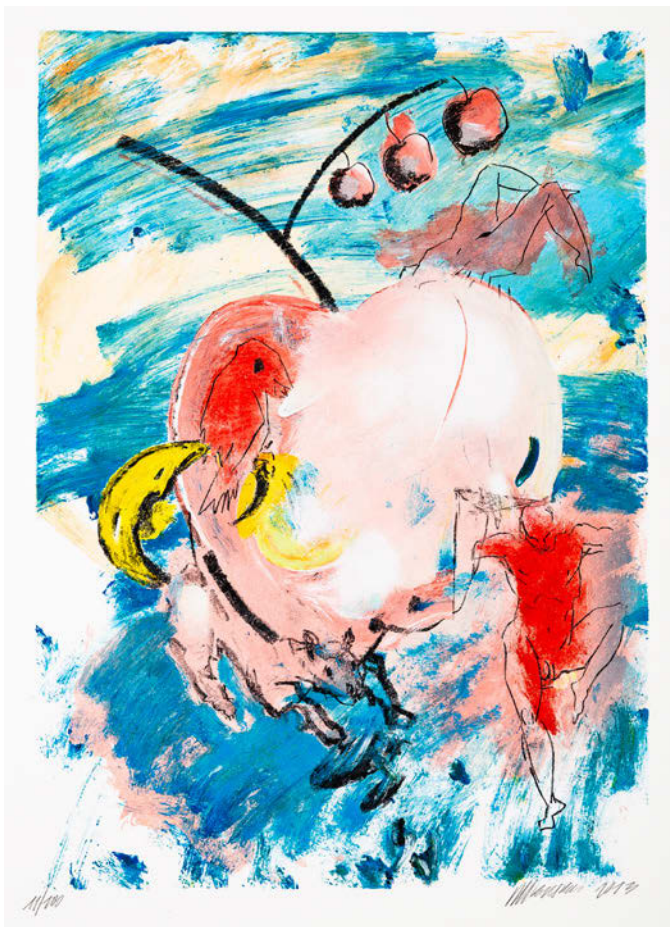
Datum: _____ Unterschrift: _____

Bitte senden Sie den vollständig ausgefüllten Kaufauftrag an:

Salvatorianer, z.Hd. Herrn Lukas Korosec, 1010 Wien, Habsburgergasse 12,

Tel.: +43 676 533 46 80 / E-Mail: charity@salvatorianer.at





1.
Christian Ludwig ATTERSEE
„Katzenmond“

2013
Lithografie (AL 100)
44 × 31,5 cm
Rahmen extra
Rufpreis: € 600,-

2.

Alfredo BARSUGLIA

„He got shot“

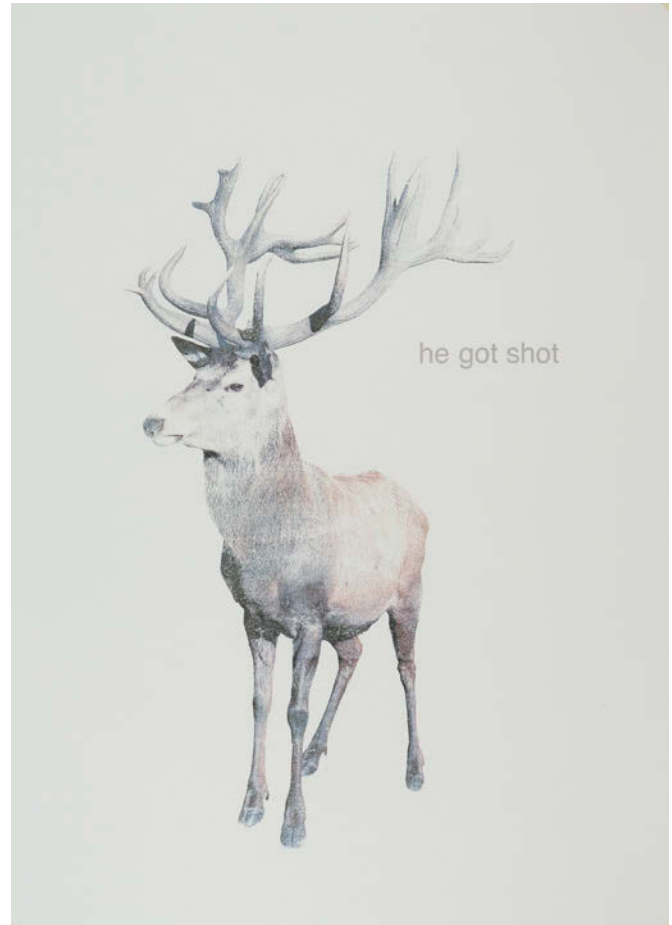
2018

Acetonfrottage und Acryl auf Papier

70 x 50 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 900,-





3.

Linda BERGER

„Fact 18“

2018

Tusche auf Papier

69 × 54,5 cm

Rufpreis: € 500,-



4.

Rene BERGHOLD

„ABCDRAKT“

2018

Collage: Acryl und Kleber auf Papier

60 x 80 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 300,-



5.

Georg BRANDNER

„Begegnung“

2016

Collage: Mischtechnik auf Leinwand

60 × 50 cm

Rufpreis: € 1.300,-

6.

Gunter DAMISCH (1952–2016)
„Leuchtrotweltschichten“ (#4/39)

2014

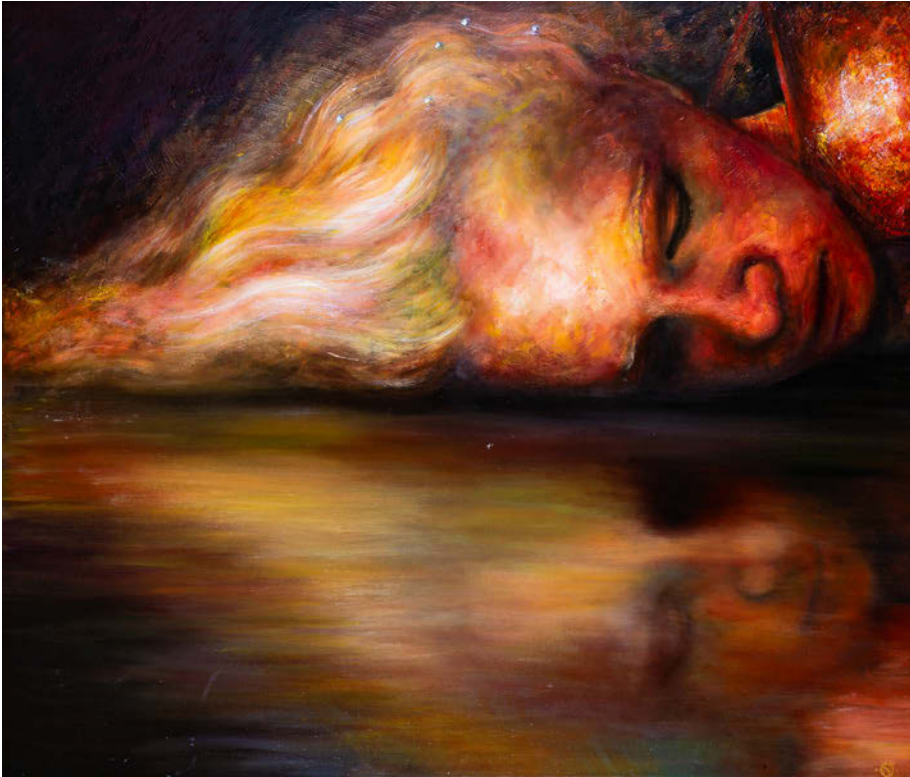
Holzchnitt, 4 Farben/Rives 250g

50 × 38 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 600,-





7.
Naomi DEVIL
„Sleep“

2013
Öl auf Leinwand
80 × 100 cm
Rufpreis: € 900,-

8.

Naomi DEVIL

„Palau Venus 4“ und „Palau Venus 5“,
Diptychon

2013

Öl auf Leinwand

50 x 90 cm

Rufpreis: € 800,-





9.

Daniel DOMIG

“At the Tree there is a Dance,
at the Grave a Feast”

2017

Öl auf Glas

70 × 70 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 1.700,-

10.
Christoph DONIN
„O.T.“

1971
Aquarell
46 × 70 cm
Rahmen inklusive
Rufpreis: € 340,-





11.
Christian EISENBERGER
„O.T.“

2014
Messer in Leinen in Lack
70 × 50 × 35 cm
Rufpreis: € 750,-

12.

Hubert FISCHLHAMMER

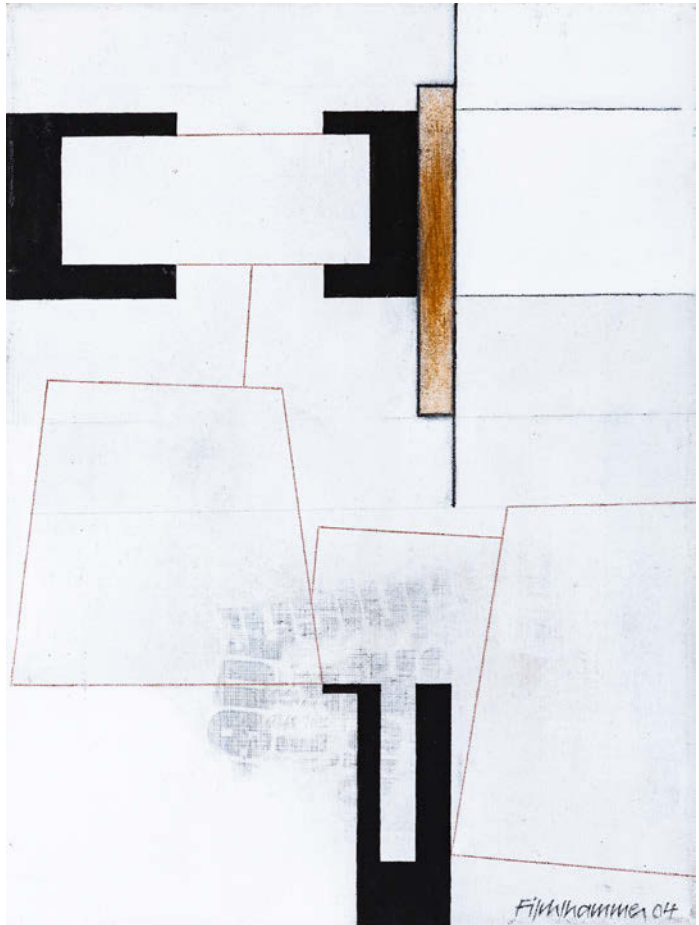
„Für alle Zeit“

2004

Acryl auf Leinwand

40 × 30 cm

Rufpreis: € 800,-





13.
Herbert FLOIS
„O.T.“

2015
Mischtechnik, Acryl auf Papier
42 × 30 cm
Rahmen extra
Rufpreis: € 400,-



14.

Karin FRANK

„Hund und Katze“ (#3/6)

2014

Bronzeguss

12,5 × 13 × 15 cm

Rufpreis: € 1.000,-

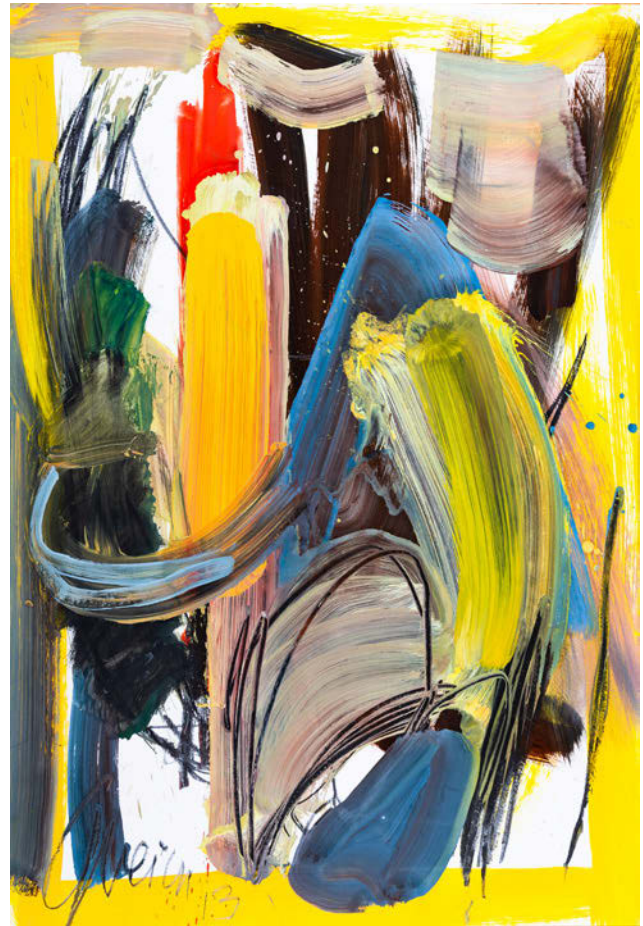


15.
Irene Maria GANSER
„Barcolana Regattafeld“

2017
Öl auf Leinwand, Siebdruck
90 × 70 cm
Rufpreis: € 700,-

16.
Joanna GLEICH
„O.T.“

2013
Acryl auf Papier
95 x 66 cm
Rahmen extra
Rufpreis: € 1.000,-





17.
Michael GROINIG
„Into the wild“

2017
Kunstdruck auf Aluminium
50 × 50 cm
Rufpreis: € 250,-



18.

Robert HAMMERSTIEL

„Die Ikonostas“

1979

Handdruck, Holzschnitt auf Papier (E.A.)

70 x 100 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 1.500,-



19.
Faith HAMPTON
„bird in burrito“

2016
Mischtechnik auf Leinwand
30 × 30 cm
Rufpreis: € 300,-

20.
Fiona HERNUSS
„Kongo“

2018
Öl auf Leinwand
50 x 50 cm
Rufpreis: € 950,-





21.
Oskar HÖFINGER
„Schutzengel“

1977
Messingguss
12 × 13 × 15 cm
Rufpreis: € 3.000,-

22.

Alfred HRDLICKA (1928–2009)

„Dame mit Schlafrock“ (#29/30)

1954

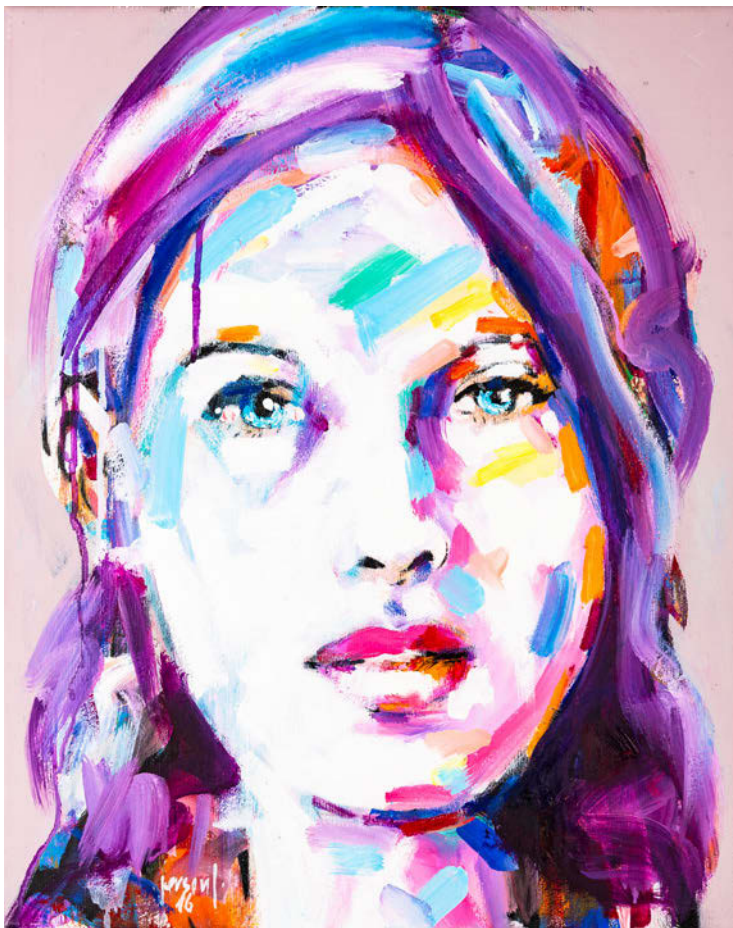
Radierung

53,5 × 38 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 700,-





23.
Jerson JIMENEZ
„Magia“

2016
Öl auf Leinwand
50 × 40 cm
Rufpreis: € 650,-

24.

Vivien KABAR

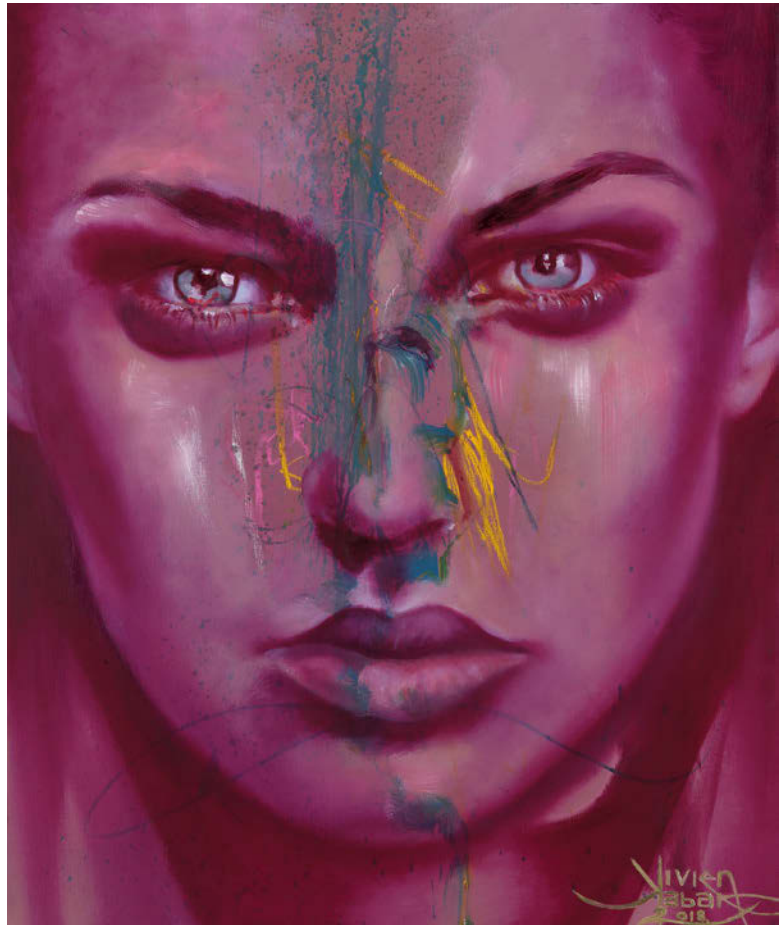
„Purple Haze“

2018

Öl und Kreide auf Leinwand

60 x 50 cm

Rufpreis: € 700,-





25.
Natasa KATALINA
„Weintrinker“

2015
Acryl auf Leinwand
100 × 80 cm
Rufpreis: € 800,-

26.

Manfred KIELNHOFER

„Guardian of time“ (#10/99)

2016

Skulptur aus Kunststoff mit Innenbeleuchtung

40 × 40 × 40 cm

Rufpreis: € 250,-





27.

Cornelius KOLIG
„Hollunderblüten“

2016
Blei- und Farbstift auf Zeichenfolie
DIN A4 Zeichnung
Rahmen extra
Rufpreis: € 900,-

28.

CFJ KÖNIG

„Der Letzte macht das Licht aus“

2018

Acrylate mit Pigmenten auf Leinwand

80 x 100 cm

Rufpreis: € 2.800,-





29.
Karl KORAB
„Stilleben“ (#29/30)

2017
Gouache
30 × 34,5 cm
Rahmen extra
Rufpreis: € 600,-

30.

Tonia KOS

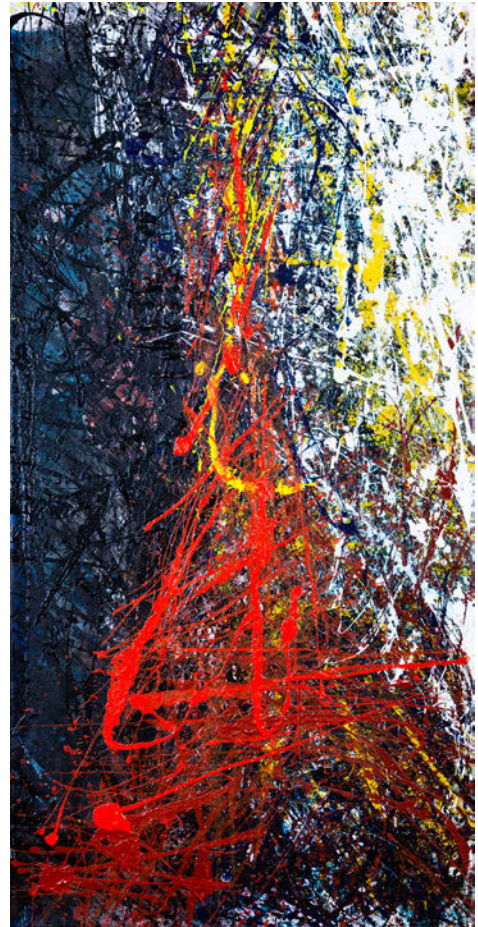
„Lichtes in Einfachheit“

2014

Acryl auf Leinwand

100 × 50 cm

Rufpreis: € 800,-





31.

Paul LANDERL

Aus der Serie „Es war einmal ...“ –
In Venedig

2017

Kunstdruck auf Leinwand

55 × 75 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 350,-

32.

Oskar LASKE (1874–1951)

„Weihnachts-Krippe“

Farblithografie auf Karton

70 × 62 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 400,-





33.

Zhanina MARINOVA

„Blank memorize memories“

2018

Mischtechnik auf Leinwand

100 × 70 cm

Rufpreis: € 1.100,-

34.
Moje MENHARDT
„O.T.“

Mischtechnik auf Papier
39 x 27 cm
Rahmen extra
Rufpreis: € 340,-





35.
Hannes MLENEK
„Zuwendung“

2017
Ölkreide auf Meseumkarton mit Passepartout
40 × 55 cm
Rahmen extra
Rufpreis: € 1.500,-

36.
Julie MONACO
„Gew_01“ (#15/30)

2009
c-print
30 × 55 cm
Rahmen inklusive
Rufpreis: € 650,-





37.
Karin PLIEM
„Pueraria Montana“

2014
Öl auf Leinwand
80 × 40 cm
Rufpreis: € 2.000,-



38.

Arnulf RAINER

„Porsche“ (#106/119)

2010

Fine Art Print auf Echt-Büttenpapier

42 x 59,4 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 700,-



39.
Lucia RICCELLI
„get rid #1“

2015
Acryl und Öl auf Leinwand
80 × 65 cm
Rufpreis: € 2.000,-



40.

Dagmar ROHM

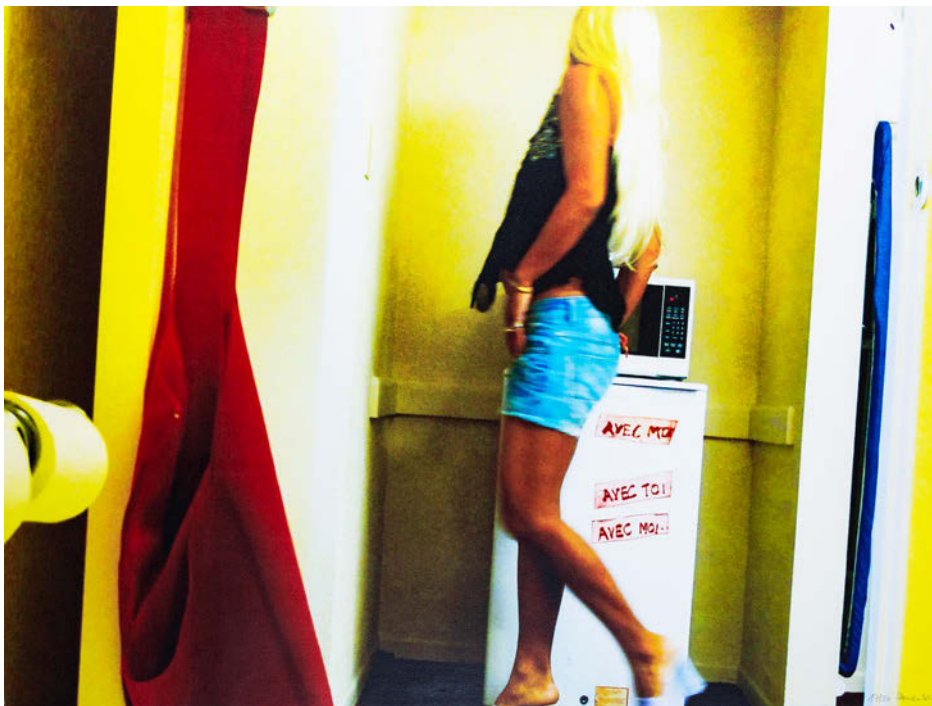
„Wurzel V“

2015

Öl auf Leinwand

100 × 110 cm

Rufpreis: € 1.800,-



41.

Birgit SAUER

„etre avec toi“ (#17/24)

2015

Photographie, Kaltnadelradierung

62 × 82 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 450,-

42.

Roman SCHEIDL

„22 Meditierende“

1998

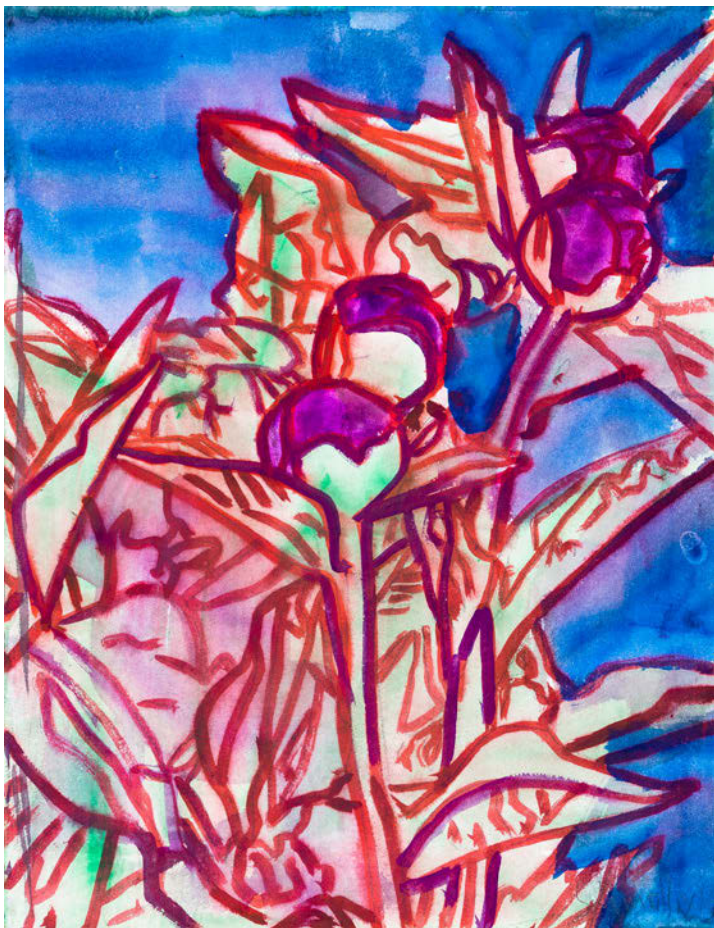
Japanische Tusche mit Alkoholfarbe auf Papier

47 x 36 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 2.200,-





43.
Hubert SCHMALIX
Paeonien

2013
Gouache auf Papier
66 × 50 cm
Rahmen extra
Rufpreis: € 1.500,-

44.

Albert SCHMIDBAUER

„Hoffnungsschimmer 17“

2018

Acryl auf Leinwand

150 × 120 cm

Rufpreis: € 900,-





45.

Erika SEYWALD

Aus der Reihe „Mondgesänge“

2011

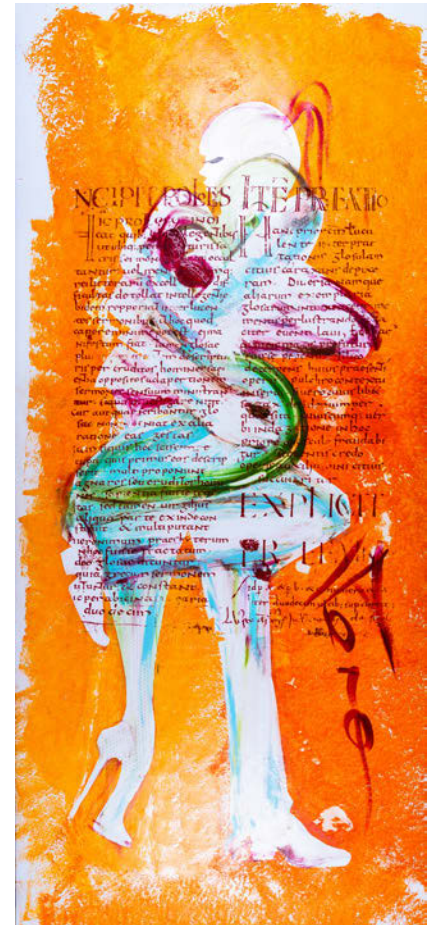
Öl auf Leinwand

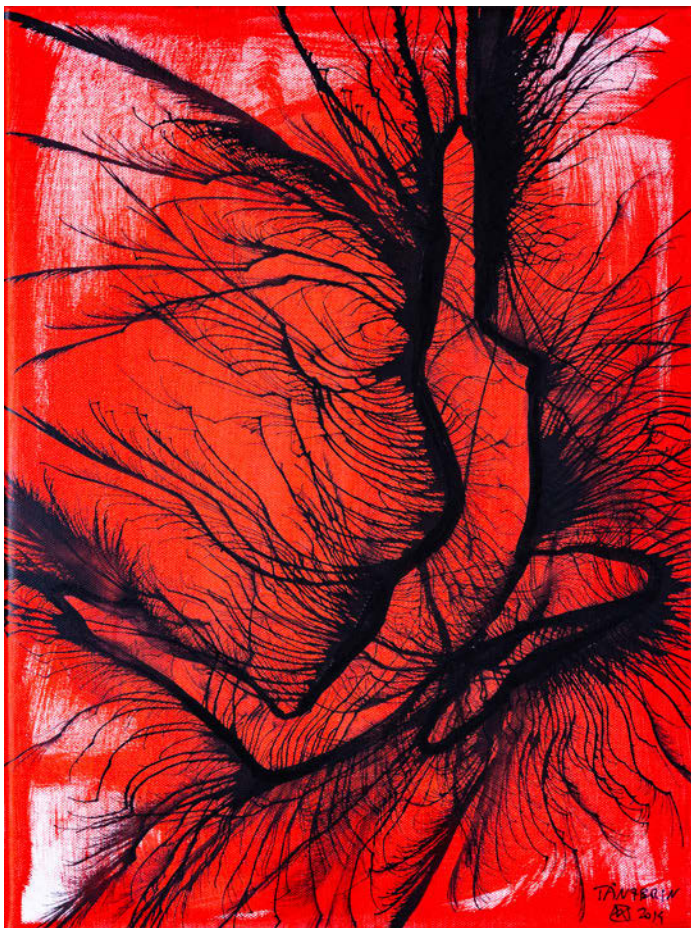
55 x 70 cm

Rufpreis: € 800,-

46.
VERO
„Explicit“

2014
Acryl und Siebdruck auf PVC-Plane auf Keilrahmen
Für innen und außen geeignet
200 x 90 cm
Rufpreis: € 800,-





47.
Manfred WEBER-WIEN
„Tänzerin“

2014
Tusche auf Leinwand
42 x 30 cm
Rufpreis: € 600,-

48.

WENZO

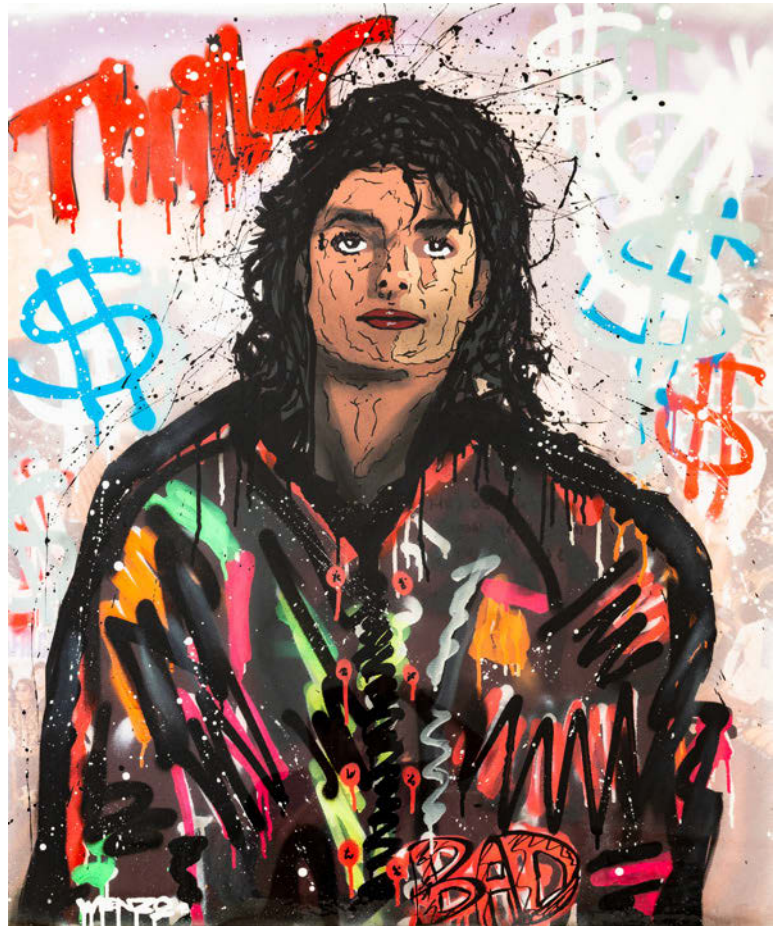
„Michael Jackson“

2018

Acryl auf Leinwand, Reflexion bei Neonlicht
(fluoreszierend)

100 × 85 cm

Rufpreis: € 1.200,-





49.

Silvia WICHTL

„Vereinigung der Flüsse“

2017

Aquarell

30 × 50 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 160,-

50.

Heike WILLMASER

Eingang des Klosters Studenica

2015

Acryl auf Leinwand

80 x 60 cm

Rufpreis: € 500,-



Künstlerverzeichnis

Christan Ludwig ATTERSEE

*1940 in Bratislava/Slowenien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.attersee-christian-ludwig.at

Alfredo BARSUGLIA

*1980 in Graz/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.alfredobarsuglia.com

Linda BERGER

*1980 Aalen/Deutschland
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.lindaberger.com

Rene BERGHOLD

*1981 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.reneberghold.com

Georg BRANDNER

*1956 in Leoben/Österreich
lebt und arbeitet in Niklasdorf,
Steiermark/Österreich
www.gbrandner.at

Gunter DAMISCH

*1958 in Steyr/Österreich
†2016 in Wien/Österreich
lebte und arbeitete in Wien
und Niederösterreich/Österreich
www.gunter-damisch.at

Naomi DEVIL

*1987 in Budapest/Ungarn
lebt und arbeitet in Wien/Österreich,
Stuttgart/Deutschland,
Budapest/Ungarn
www.naomidevil.com

Daniel DOMIG

*1983 in Vancouver/Kanada
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.currentlynowhere.com

Christoph DONIN

*1930 in Bregenz/Österreich
Lebt und arbeitet in Vorarlberg/Österreich

Christian EISENBERGER

*1978 in Semriach/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.christianeisenberger.com

Hubert FISCHLHAMMER

*1926 in Ried im Innkreis/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.fischlhammer.at

Herbert FLOIS

*1957 in Grafendorf bei
Hartberg/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.kunstnet.at/herbertflois

Karin FRANK

*1972 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.karinfrank.at

Irene Maria GANSER ULREICH

*1974 lebt und arbeitet in Wien
www.imganser.com

Joanna GLEICH

*1959 in Kluczbork/Polen
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.gleich.at

Michael GROINIG

*1979 in Klagenfurt/Österreich
lebt und arbeitet in Klagenfurt/Salzburg
www.lab137.com

Robert HAMMERSTIEL

*1933 in Vrsac/Serbien
lebt und arbeitet in Ternitz/Österreich
www.hammerstiel.at

Faith HAMPTON

*1985 in Dallas/USA
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.faithhampton.com

Fiona HERNUSS

*1970 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien
www.hernuss.com

Oskar HÖFINGER

*1935 in Pöchlarn/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.oskar-hoefinger.at

Alfred HRDLICKA

*1928 in Wien/Österreich
†2009 in Wien/Österreich
lebte und arbeitete in Wien/Österreich
www.alfredhrdlicka.com

Jerson JIMENEZ

*1970 in der Dominikanischen Republik
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.jerson-arte.com

Vivien KABAR

*1981 in Ungarn
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.vivienkabar.at

Natasa KATALINA

*1977 in Belgrad/Serbien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.daswerk.org/ateliers.html

Manfred KIELNHOFER

*1967 in Haslach a. d. Mühl/Österreich
lebt und arbeitet in Linz/Österreich
www.kielnhofer.at

Cornelius KOLIG

*1942 Vorderberg im Gailtal/Österreich
lebt und arbeitet in Villach/Österreich
www.kolig.at

C.F.J. KÖNIG

*1962 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Perchtoldsdorf/
Österreich
www.cfjkoenig.com

Karl KORAB

*1937 in Falkenstein/Österreich
lebt und arbeitet in Niederösterreich/
Österreich

Tonia KOS

*1942 in Heudeben/Deutschland
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.atelier3a.at/kos2.htm

Paul LANDERL

*1969 geboren in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.landerl.com

Oskar LASKE

*1874 in Czernowitz/Ukraine
†1951 in Wien/Österreich
www.oskarlaske.at

Zhanina MARINOVA

*1994 in Varna/Bulgarien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
zhaninamarinova.tumblr.com

Moje MENHARDT

*geboren in Hamburg/Deutschland
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
moje.menhardt.com

Hannes MLENEK

*1949 in Wiener Neustadt/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.mlenek.at

Julie MONACO

*1973 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.monaco.at

Karin PLIEM

*1963 in Zell am See/Österreich
lebt und arbeitet in Falkenstein und
Wien/Österreich
www.karinpliem.at

Arnulf RAINER

*1929 in Baden/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.arnulf-rainer-museum.at

Lucia RICCELLI

*geboren in Rom/Italien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich und
Rom/Italien
www.luciariccelli.com

Dagmar ROHM

*1969 in Bludenz/Vorarlberg
lebt und arbeitet in Wien
www.dagmarrohm.at

Birgit SAUER

*geboren in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Trausdorf/Österreich
www.birgitsauer.at

Roman SCHEIDL

*1949 in Leopoldsdorf/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.romanscheidl.at

Hubert SCHMALIX

*1952 in Graz/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich und
Los Angeles/USA
www.schmalix.com

Albert SCHMIDBAUER

*1968 in Schärding, Oberösterreich/
Österreich
lebt und arbeitet in Wien, Salzburg und
Natternbach
www.albertschmidbauer.gallery

Erika SEYWALD

*1955 in Berg im Drautal/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.erikaseywald.com

Veronika SMEJKAL alias „VERO“

*Geboren in St. Pölten/Österreich
lebt und arbeitet in Wien und
Niederösterreich/Österreich
www.vero-art.com

Manfred WEBER-WIEN

*1969 in Villach, Kärnten/Österreich
Lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.weber-wien.com

Tom WENZL alias WENZO

*1983 in Judenburg/Österreich
lebt und arbeitet in Graz/Österreich
<https://artbywenzo.com/>

Silvia WICHTL

*1945 in Wien/Österreich
Lebt und arbeitet in Wien
und Niederösterreich.
www.wichtl.at/silvia

Heike WILLMASER

*1963 in Thüringen/Deutschland
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.willmaser.at

ECCLESIA

Versicherungsdienst
GesmbH

IHR
PARTNER
FÜR ALLE
FÄLLE



TRAGFÄHIGE ABSICHERUNGSKONZEPTE VOM PROFI

Sie suchen bedarfsgerechten und nachhaltigen Versicherungsschutz?

Als Ihr kompetenter und erfahrener Partner in Fragen der Absicherung finden wir die Lösung, die perfekt auf Ihre Risiken zugeschnitten ist.

Ihr Partner für Versicherungslösungen

- ✓ Risikomanagement
- ✓ Absicherungsmanagement
- ✓ Schadenmanagement

Ecclesia Versicherungsdienst GesmbH
Elmargasse 2-4 • 1191 Wien
Telefon +43 (0) 1 718 92 00
E-Mail info@ecclesia.at • www.ecclesia.at

KUHN RECHTSANWÄLTE

1010 WIEN • ELISABETHSTRASSE 22

TELEFON: 587 13 87-0 • TELEFAX: 587 13 87-13

E-MAIL: office@kanzlei-kuhn.at





Wertschätzung. Vertrauen. Mut. Verantwortung. Leistung.

An Menschen denken, Vertrauen schenken,
Worte halten, Zukunft gestalten,
auf morgen schauen, auf Verantwortung bauen,
wertschätzen ohne Grenzen – Anstand wagen,
Mitausbrüche haben, Talente wecken,
neue Wege entdecken, Freiraum geben,
Beruf und Familie leben, mich erkennen,
uns erkennen – die Dinge füreinander tun.

Biogena ist Spezialist für Mikronährstoffe und für das Wissen darüber.
Wir bieten eine breite Palette an sorgfältig hergestellten Mikronährstoffen
„Made in Austria“ ohne Farb- oder Konservierungsstoffe.

Biogena Naturprodukte GmbH & Co KG
Strubergasse 24, A-5020 Salzburg
Infoline: +43 662 23 11 11

www.biogena.com   



BIOGENA

WISSEN SCHAFFT GESUNDHEIT

Das traditionelle Fachgeschäft in der Innenstadt

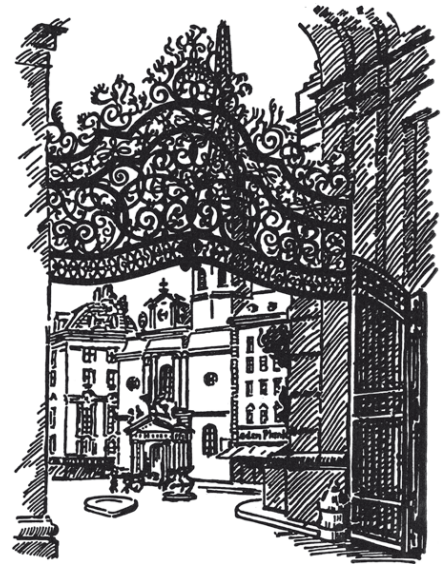
Loden-Plankl

gegenüber der Hofburg

Seit 1830 setzt man im Familienbetrieb auf traditionsbewusste und zugleich zeitgemäße Bekleidung bester Qualität. Kundenzufriedenheit und fachliche Kompetenz genießen höchste Priorität – nicht zuletzt deshalb darf die Familie auf Stammkunden aus gut 70 Ländern der Welt stolz sein.

Michaelerplatz 6, A-1010 Wien

Tel.: +43 1 533 80 32, Fax: +43 1 535 49 20
office@loden-plankl.at | www.loden-plankl.at





Das Kompetenzzentrum
für kirchliche Einrichtungen
und Non-Profit-Organisationen
in allen steuerlichen und
wirtschaftlichen Fragen.

www.unitas-solidaris.at

Amagasse 4.

Vielen herzlichen Dank!

Ohne die Unterstützung von unzähligen Menschen und Firmen wäre die 4. Charity-Kunstauktion der Salvatorianer in St. Michael nicht möglich gewesen. Wir möchten uns deshalb an dieser Stelle ausdrücklich bedanken ...

- ... bei den einzelnen Künstlerinnen und Künstlern für Ihre großzügigen Werkspenden
- ... bei unseren Sponsoren, die diese Veranstaltung finanziell mitgetragen haben
- ... bei Karin Ortner, für die wertvolle Zusammenarbeit
- ... beim Dorotheum, für die freundliche Kooperation
- ... bei der Galerie Hilger, der Galerie Ropac und der GALARTFACTORY für die Werkspenden
- ... beim Weingut Krutzler und Weingut Berger für den ausgezeichneten Wein
- ... bei der Brauerei Schwechat und PIOTROWSKI Brötchen für die hervorragende Verköstigung
- ... bei der Firma EZA Fairer Handel für die Fruchtsäfte und Herrn Karl Grohmann für die Technik
- ... bei Rahmen Frank für seine wertvolle Unterstützung bei den Rahmungen von Werken
- ... bei den Medien, die in der Öffentlichkeit auf diese Veranstaltung hingewiesen haben, wie etwa der FURCHE oder Radio Klassik Stephansdom
- ... bei allen Menschen, die Ihre Zeit für das Gelingen dieser Veranstaltung gespendet haben.
- ... last but not least bei den KäuferInnen, die mit Ihrem Erwerb von Kunstwerken die zwei Sozialprojekte der Salvatorianer in Timișoara und Caracas direkt unterstützen

Impressum

Impressum und für den Inhalt verantwortlich: Salvatorianer (SDS), Habsburgergasse 12, 1010 Wien

E-Mail: charity@salvatorianer.at | Tel.: 0676 533 46 80

PSK Spendenkonto: IBAN: AT36 6000 0000 0231 9452 | BIC: BAWAATWW

Organisationsteam: Karin Ortner und Lukas Korosec

Fotos der Kunstwerke: Richard Luerzer Photography / www.richardluerzer.at

Grafik und Gestaltung: atelier sonderzeichen, Charly Krimmel / www.sonderzeichen.at

Druck: www.salzkammergut-media.at





Sommerrefektorium im Kloster St. Michael, © Ady Bernini Photography

Bildern: © Rolf Handke/pixello.de