

The background of the entire image is an abstract composition of thick, expressive brushstrokes. The primary colors are vibrant orange and magenta/purple, with some darker, almost black, strokes interspersed. The strokes are layered and textured, creating a sense of movement and depth. The overall effect is reminiscent of a modern abstract painting.

Charity Kunstauktion der Salvatorianer

Mittwoch, 6. bis 20. September 2023
www.salvatorianer.at

salvatorianer-weltweit.org



SALVATORIANER

*Christliche Inspiration.
Grenzenlose Nächstenliebe.*

weltweit

9. Charity-Kunstauktion der Salvatorianer (ONLINE)

von Mittwoch, 6. September 2023 (10 Uhr)

bis Mittwoch, 20. September 2023 (17.00 Uhr)

www.dorotheum.com/salvatorianer

Vorbesichtigung der Werke

Sonntag, 17. September 2023, 11.00–19.00 Uhr

Montag, 18. September 2023, 13.00–19.00 Uhr

Dienstag, 19. September 2023, 8.00–13.00 Uhr

Sommerrefektorium, Habsburgergasse 12, 1010 Wien

Folgen Sie uns auf Instagram unter: www.instagram.com/salvatorianer_kunstauktion

Salvatorianer Weltweit



Im letzten Jahr (2022) erhielten die Projektbüros von „Salvatorianer Weltweit“ in München und Wien Spendengelder in der Höhe von 1.434.148,- Euro für die Unterstützung von hilfsbedürftigen Menschen in Osteuropa und den Ländern des globalen Südens. Durch diese Mittel konnten diverse Sozialprojekte gefördert werden. Nähere Informationen zum globalen Engagement der Salvatorianer finden Sie unter salvatorianer-weltweit.org.

Die Salvatorianer setzen ihrer weltweiten Solidarität wenige Grenzen. Sie umfasst u. a. die Bildung von benachteiligten Kindern in den Armenvierteln von Manila oder Caracas, die gesundheitliche Versorgung von mittellosen Senioren in Rumänien, die Pfarrseelsorge von Gemeinden im Urwald Brasiliens bis hin zur Un-

terstützung von schwangeren Frauen im ländlichen Afrika. Wir sind da, egal wo und immer dann, wenn wir gebraucht werden.

Durch die jährliche Charity-Auktion in Wien werden zwei Sozialwerke maßgeblich unterstützt: Das Bildungs- und Inklusionsprogramm in den Armenvierteln von Caracas sowie das Frauenhaus in Timișoara. Vielen Dank für Ihre geschätzte Hilfe!

Verehrte Freund:innen der Kunst!

„Für Gerechtigkeit kämpfen und Gerechtigkeit in die Tat umsetzen, ist Gottesdienst“, so Leonardo Boff, brasilianischer katholischer Theologe, und einer der Hauptvertreter der Befreiungstheologie. Auch die Charity-Kunstauktion der Salvatorianer ist ein Mittel, um Frauen sowie Kindern in Venezuela und Rumänien zu mehr Gerechtigkeit zu verhelfen, etwa das Recht auf Gleichbehandlung, oder das Recht auf Leben und Entwicklung. Eine nähere Beschreibung der beiden Projekte, die durch die Charity-Kunstauktion gefördert werden, finden Sie auf der folgenden Doppelseite im Katalog.

Wir Salvatorianer feiern heuer das 100-jährige Bestehen der österreichischen Provinz in Österreich. Ich bin dankbar für die unterschiedlichen Initiativen, die Salvatorianer in der Vergangenheit setzen durften, etwa die

Wiener Gruft für obdachlose Menschen, oder die Lebensmittelbank in Temeswar, um der Verschwendung von Nahrungsmitteln entgegen zu wirken. Dankbar aber auch für die vielen wertvollen Begegnungen mit Menschen im Alltag, die wir Salvatorianer in der Seelsorge erreichen und bestärken durften.

Dem am Widerstand gegen den Nationalsozialismus beteiligten Theologen Dietrich Bonhoeffer ist folgendes Zitat zuzuschreiben: „Dankbarkeit macht das Leben erst reich.“ Wir Salvatorianer sind dankbar für die vielen Menschen, die uns seit so vielen Jahren in Österreich begleiten und mit uns verbunden sind. Gleichzeitig möchte ich an dieser Stelle auch allen Menschen und Kooperationspartnern meinen Dank aussprechen, die unsere Charity-Kunstauktion, teils seit Anbeginn (2015), fördern und unterstützen.



Gerne möchte ich noch darauf hinweisen, dass unser Verein „Salvatorianer Weltweit“ zu den spendenabsetzberechtigten Organisationen Österreichs zählt. Daher können Sie, als Käufer:in, die Spendenabsetzbarkeit im Rahmen der Kunstauktion auch steuerlich nutzen!

Viel Freude beim Durchblättern des Kataloges und herzliche Grüße!

P. Mag. Josef Wonisch SDS, Provinzial

Schutz für Frauen und Kinder in Not Temeswar, West-Rumänien

Weltweit wird jede dritte Frau Opfer von physischer oder sexueller Gewalt. Es gibt meist zu wenige Anlaufstellen, die Gesellschaft schaut häufig weg. Viele betroffene Frauen trauen sich nicht ihre Partner zu verlassen oder anzuzeigen. In Zusammenhang mit häuslicher Gewalt spielen Alkohol, prekäre Lebensbedingungen sowie Gewalterfahrungen in der Kindheit oftmals eine große Rolle. Der Ausweg für betroffene Frauen ist in der Regel überaus schwierig.

Das Frauenhaus der Caritas Temeswar ist eine Schutzzeineinrichtung für Frauen (und ihre Kinder). Hier ein Auszug eines Briefes einer betroffenen Frau, die dank dem Frauenhaus den Ausstieg schaffte: „Ich heiße Valea* und ich bin Mutter von zwei wunderbaren Töchtern, Felicia* und Marina*. Nach langer Plage mit meinem Mann habe ich den Mut aufgebraucht um etwas zu unternehmen. Im Gespräch mit einer Psychologin hatte ich die Entscheidung getroffen ins Frauenhaus zu kommen. Durch soziale und psychologische Unterstützung konnte ich mich in dieser Situation zurechtfinden. Hier habe ich die Wärme eines Zuhauses kennengelernt. Das Personal hat mir und mei-



nen Mädchen geholfen, psychisch und sozial, etwa bei der Schule und der Unterstützung unseres Neuanfangs. Wir haben eine umfangreiche Verpflegung bekommen: Lebensmittel, warme Mahlzeiten, Hygienemittel und ein Dach über dem Kopf. Das war eine GROSSE HILFE FÜR MICH! Das Frauenhaus ist ein Platz den man als ZUHAUSE bezeichnen kann! Danke sehr für die ganze Unterstützung und Hilfe!“

Förderung von Kindern und beeinträchtigten Menschen Catia Slum, Caracas/Venezuela

Venezuela befindet sich seit 2014 in einer tiefen Krise. Die Rede ist von rund 7 Mio. Exil-Venezolanern, weltweit gibt es kaum eine Region, wo so viele Menschen ihr Heimatland verlassen mussten. Im einst reichsten Land Lateinamerikas leben heute 94 % der Bevölkerung in Armut, 76 % in extremer Armut. Menschen hungern, die Gesundheitsversorgung ist katastrophal. Ein Bildungsprojekt sowie ein Inklusionsprogramm für Menschen mit Behinderungen helfen gezielt den Menschen, die an den Rand der Gesellschaft gedrängt wurden.

Der Salvatorianer P. Luis Domingo Diaz, Projektleiter in Caracas, berichtet: „Das Inklusions-Projekt TE ACEPTÓ hat im letzten Jahr rund 60 Menschen mit Behinderungen, (darunter Autismus, Down-Syndrom, Blindheit, motorische Behinderung, Zerebralparese, Hörbehinderung) erreicht, und zwar durch ein Team bestehend aus zehn Fachkräften. Menschen mit Beeinträchtigungen erhielten Hilfen in den Bereichen Medizin und Gesundheit, Familienpflege sowie Ernährung. In den Bildungsworkshops erreichten wir an drei Standorten rund 800 Kinder und Jugendliche



aus benachteiligten Familien. Sie wurden durch ein Team bestehend aus 40 Lehrer:innen betreut.“ Seit 2015 ermöglicht die Charity-Kunstauktion der Salvatorianer Kindern und Jugendlichen aus den Armenvierteln Venezuelas ihre Talente und Fähigkeiten zu entwickeln. Das später entwickelte Inklusionsprogramm zielt darauf ab, dass auch Menschen mit Behinderungen dazugehören, teilhaben und selbst bestimmen können.

Online mitbieten ist ganz einfach

Ab Mittwoch, dem 6. September 2023 wird auf der Website des Dorotheums (Direktlink: www.dorotheum.com/salvatorianer) eine Online-Auktion freigeschaltet. Bis Mittwoch, 20. September 17.00 Uhr können Sie hier nach vorhergehender Registrierung (myDOROTHEUM) Ihre Gebote abgeben. Bitte beachten Sie, dass die Freischaltung nach einer Registrierung bis zu einem Werktag in Anspruch nehmen kann.

Danach können Sie Ihr Gebot für Ihr gewünschtes Werk abgeben. Sollten höhere Gebote einlangen, werden Sie mittels E-Mail benachrichtigt. Haben Sie Fragen zu den Werken oder dem Auktionsmodus, wenden Sie sich bitte an Ingeborg Fiegl: ingeborg.fiegl@dorotheum.at, Tel. +43 1 515 60 449, Mobil +43 664 810 61 32

Steuerliche Absetzbarkeit

Der Verein „Salvatorianer Weltweit“ zählt zu den spendenabsetzbarberechtigten Organisationen Österreichs. Bei Kauf eines Werkes bei dieser Auktion besteht die Möglichkeit, 50% des Kaufpreises als Spende beim Finanzamt geltend zu machen. Für Privatpersonen wird die entsprechende Spendenmeldung beim Finanzamt von der spendenbegünstigten Organisation vorgenommen. Dafür wird zusätzlich zu Ihrem Namen (wie im Melderegister) auch Ihr Geburtsdatum benötigt. Für weitere Fragen zur Absetzbarkeit wenden Sie sich an Ihre:n Steuerberater:in oder Ihr Finanzamt.



Versteigerungsbedingungen und Werkabholungen

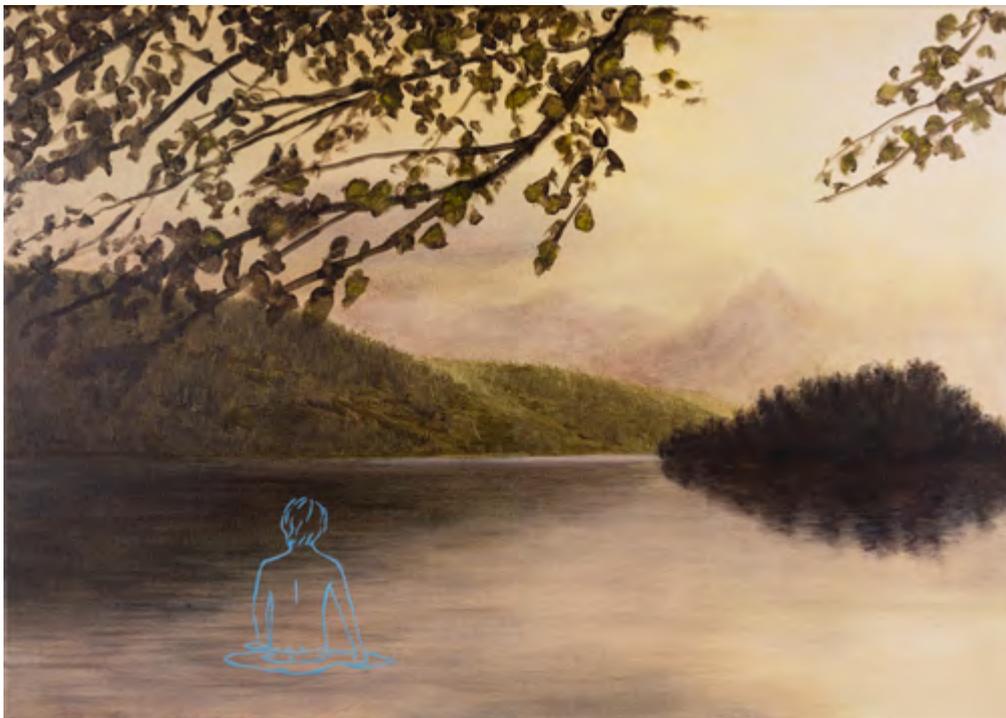
Die Versteigerung erfolgt online durch das Dorotheum im Namen und auf Rechnung der Salvatorianer. Die im Katalog angeführten Preise sind Rufpreise. Die Versteigerung beginnt beim Rufpreis. Gesteigert wird um ca. 10% des Rufpreises bzw. des letzten Gebotes. Der Zuschlag erfolgt an den/die Meistbietende:n. Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu.

Der gesamte Versteigerungserlös kommt den Sozialprojekten in Caracas und Temeswar zugute. Die ersteigerten Kunstwerke sind per Überweisung zu bezahlen. Sie bekommen einige Tage nach Auktionsende eine Nachricht mit den Überweisungsinformationen der Salvatorianer. Spendenkonto „Salvatorianer Weltweit“, Spendenkonto IBAN: AT36 6000 0000 0231 9452, bitte mit Angabe Namen der/des Kunstwerke(s)

Ersteigerte Objekte können nach Bezahlung übernommen werden. Für die Abholung setzen Sie sich bitte mit Herrn Lukas Korosec von den Salvatorianern in Verbindung. Abholadresse Habsburgergasse 12, Wien 1. Bitte nur nach Terminvereinbarung!

Kontakt +43 676 533 46 80, charity@salvatorianer.at

DOROTHEUM
SEIT 1707

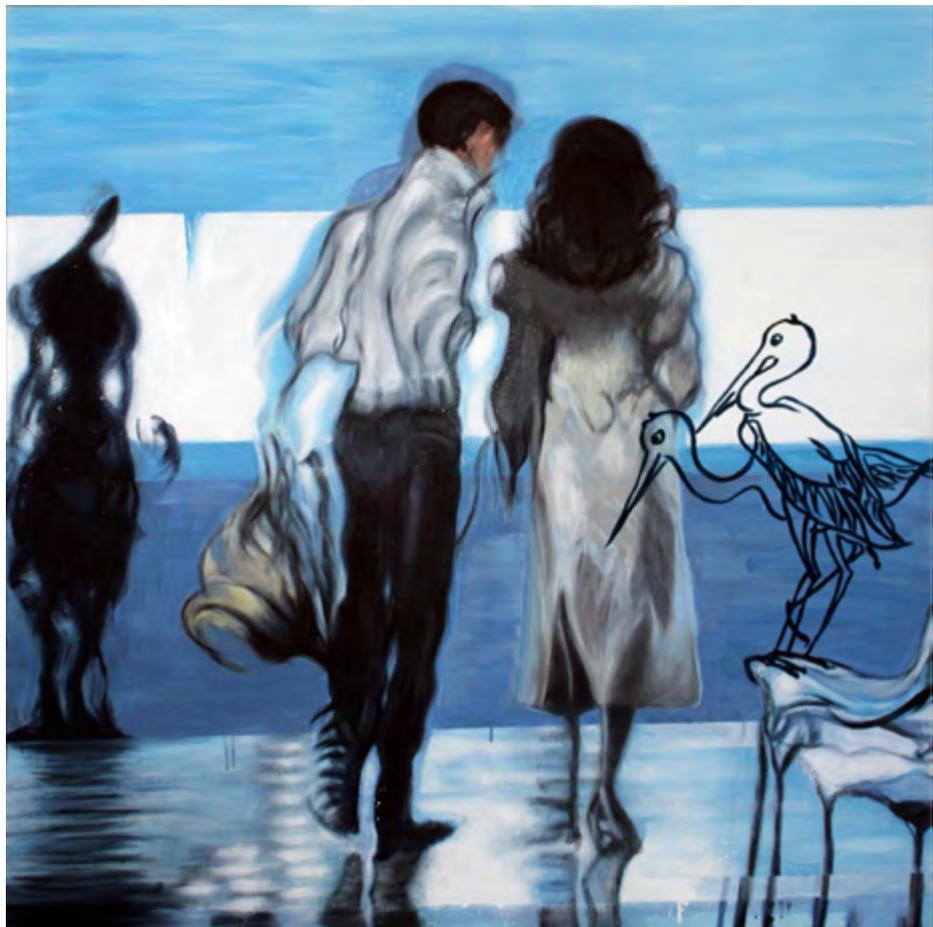


Lot 1
Bernard AMMERER
„Moment“

2021
Öl auf Leinwand
50×70 cm
signiert
Rufpreis: € 1.900,-

Lot 2
Judith BAUM
„Airport“

2018/2019
Öl auf Leinwand
110×100 cm
signiert
Rufpreis: € 2.100,-



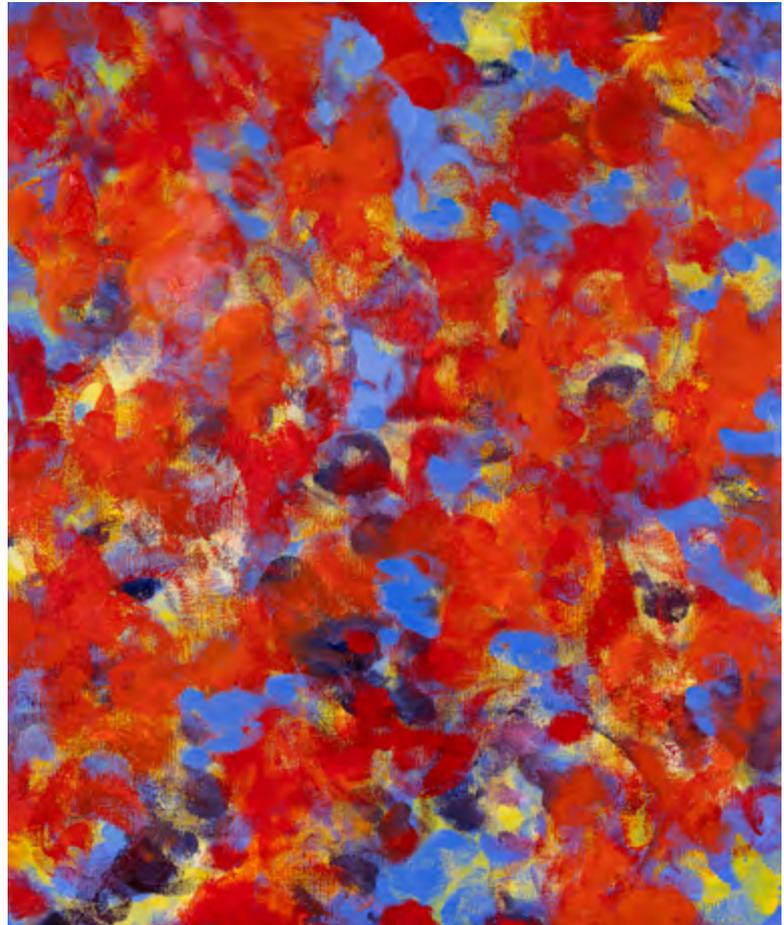


Lot 3
Linda BERGER
„Reprise“

2023
Tusche auf Papier
89×90 cm
signiert
Rufpreis: € 1.500,-
Rahmen extra

Lot 4
Andrea BISCHOF
„glow“

2022
Öl auf Leinwand
60×50 cm
signiert
Rufpreis: € 1.600,-





Lot 5
Mario DALPRA
„Australia“, Sydney

1992
Mischtechnik auf Papier
50×70 cm
signiert
Rufpreis: € 900,-
Rahmen extra

Lot 6

Gunter DAMISCH

(*1958, †2016)

„Mappe 16 – Steingedichte“

1995–1996

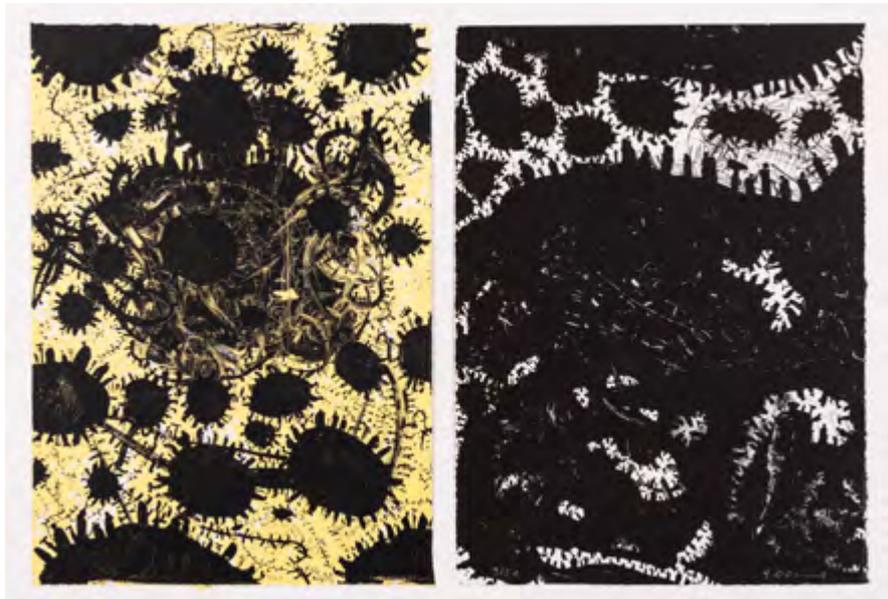
Lithografie auf Velin de Rives 250g

Doppelbild in einem Rahmen, je 35 × 25 cm

signiert

Rufpreis: € 1.200,-

Rahmen inklusive





Lot 7
Dejan DUKIC
„COMPUTER LOVE“

2020
Öl durch Leinwand
50×50 cm
signiert
Rufpreis: € 2.000,-

Lot 8

Anna EGARMINA

„Becoming Independent“

2022

Acryl auf Leinwand

160×120 cm

signiert

Rufpreis: € 1.700,-





Lot 9
Violetta EHNSPERG
„since before we ever existed“

2023
Öl und Acryl auf Leinwand
100×90 cm
signiert
Rufpreis: € 2.200,-

Lot 10

Christian EISENBERGER

„KOPF“, inkl. 2 signierter Kataloge

2023

Acryllack und Silikon auf Leinwand

40 × 30 cm

signiert

Rufpreis: € 1.000,-



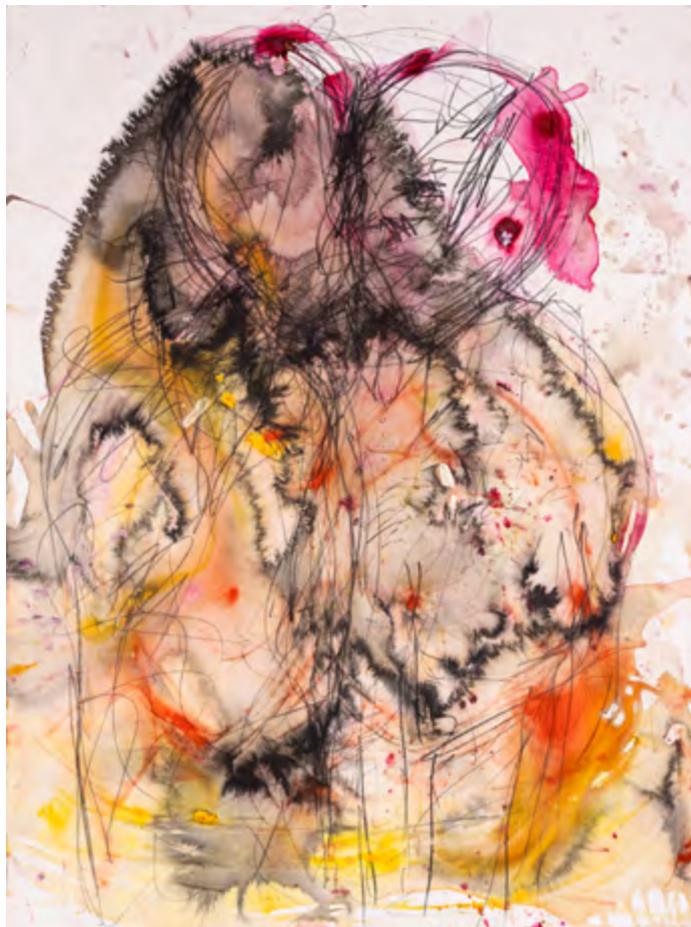


Lot 11
Bradley EMERSON
„Cheetah III“

2021
Öl, Acryl, Sprühfarbe und Öl-Pastell auf Leinwand
38 × 55 cm
signiert
Rufpreis: € 1.000,-

Lot 12
Ina FASCHING
„LIEBE“

2019
Mixed-Media auf Papier
76×57 cm
signiert
Rufpreis: € 1.100,-
Rahmen extra





Lot 13
Thierry FEUZ
„Tulpenmohnfeld“

2021
Aquarell, Öl, Bleistift und Kohle auf Aquarell Papier
25 × 36 cm
signiert
Rufpreis: € 1.100,-
Rahmen inklusive

Lot 14
Tone FINK
„O.T.“

2004
Acryl auf Leinen, skulptural
40×30 cm
signiert
Rufpreis: € 1.700,-





Lot 15
Gernot FISCHER-KONDRATOVITCH
„Zebrallity 03“

2021
Acryl auf Leinwand
60×80 cm
signiert
Rufpreis: € 2.000,-

Lot 16

Max FREUND

„Erkenntnisse eines Dorns 6/21“

2022

Öl, Acryl und Collage auf Papier

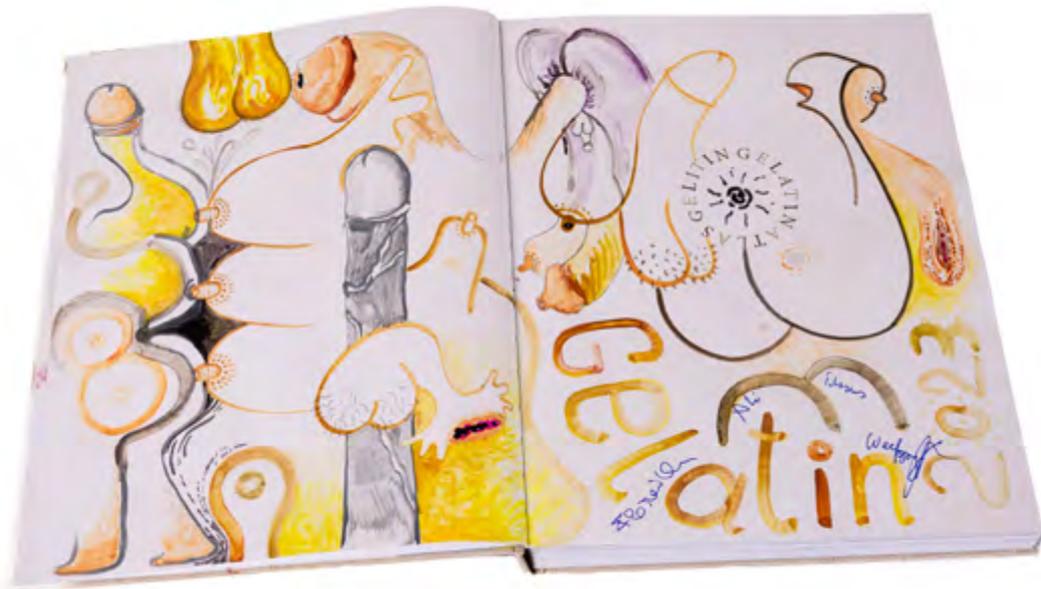
65 x 50 cm

signiert

Rufpreis: € 700,-

Rahmen extra





Lot 17
GELITIN

„Atlas“, mit Originalzeichnungen

2023
Aquarell, Bleistift und Markierstift
32,5 × 24,5 cm
signiert
Rufpreis: € 500,-

Lot 18
Joanna GLEICH
„O.T.“

2021
Öl und Graphit auf Papier
81 × 63,5 cm
signiert
Rufpreis: € 1.200,-
Rahmen extra





Lot 19
Christina GSCHWANTNER
„Little Morla“

2022
Acryl auf Leinwand
42×42 cm
signiert
Rufpreis: € 600,-

Lot 20

Gottfried HELNWEIN

„Fairy 1“

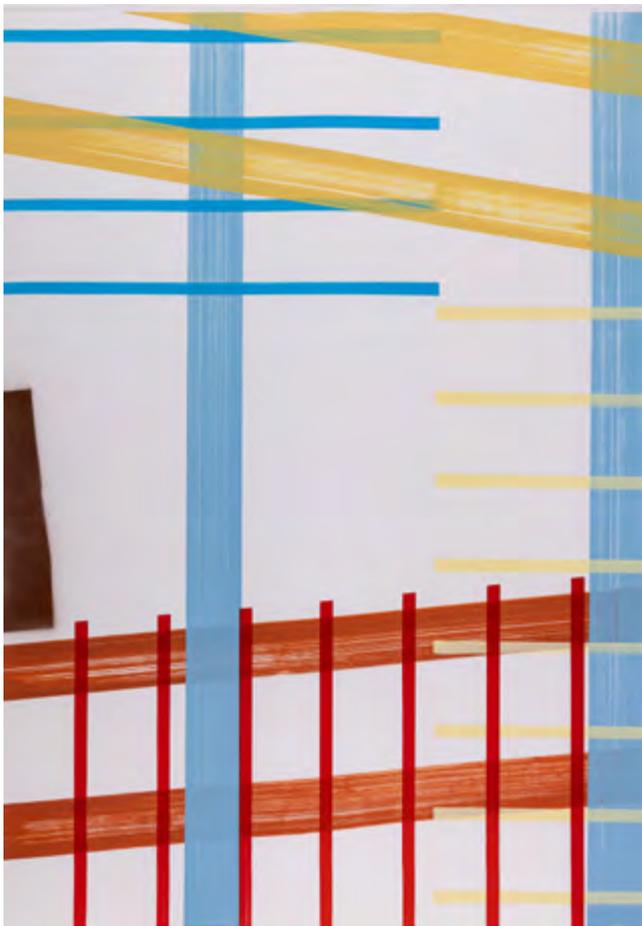
Limited edition fine art print, signed and numbered (12/48)

100×66.5 cm

Rufpreis: € 1.500,-

Rahmen extra





Lot 21
Sabina HÖRTNER
„standpptsolo 07“

2019/21
Acrylfarbe auf Bristolkarton
100×70 cm
signiert
Rufpreis: € 2.700,-
Rahmung inklusive



Lot 22

Iliav ISKREN

„O.T.“

2023

Mischtechnik auf Leinwand

Durchmesser: 80 cm

signiert

Rufpreis: € 1.800,-



Lot 23
Joanna JESSE
„unterwegs“

2016
Öl auf Leinwand
150 × 180 cm
signiert
Rufpreis: € 2.000,-

Lot 24
Jerson JIMENEZ
„Latina“

2021
Öl auf Leinwand
50×40 cm
signiert
Rufpreis: € 800,-





Lot 25
Vivien KABAR
„sweet love #5“

2023
Öl auf Leinwand
60×50 cm
signiert
Rufpreis: € 1.200,-



Lot 26

Olivia KAISER

„the sound of waves“

2022

Öl auf Leinwand

37×62 cm

signiert

Rufpreis: € 1.200,-



Lot 27
Richard KAPLENIG
„SST-W2F“

2019
Öl auf Papier auf Leinwand
50×50 cm
signiert
Rufpreis: € 1.500,-

Lot 28
Krassimir KOLEV
„old tree“

2022
Öl auf Leinen
50×70 cm
signiert
Rufpreis: € 900,-





Lot 29
Karl KORAB
„Auf einem Tisch“

1998
Gouache mit Collage
20×23 cm
signiert
Rufpreis: € 500,-
Rahmen extra

Lot 30
Suse KRAWAGNA
„O.T.“

2003
Acryl auf Leinwand
30×24 cm
signiert
Rufpreis: € 1.200,-





Lot 31

Matthias KRETSCHMER

„Farbenspiel“

2021

Assemblage mit Metallöffel,
Mischtechnik auf Styropor
pulverbeschichtet und gerahmt,
von rückwärts beleuchtbar

63×63 cm

signiert

Rufpreis: € 1.000,-

Lot 32

Monika KUS-PICCO

„Power Cocktail“

2022

Pharmazeutische Produkte auf Papier

65 x 50 cm

signiert

Rufpreis: € 1.100,-

Rahmen extra





Lot 33
Florian LEIBETSEDER
„Bulle“

2006
Öl auf Molino
50 × 50 cm
signiert
Rufpreis: € 500,-

Lot 34

Franziska MADERTHANER

„Diving in colour“

2023

Öl auf Monotypie

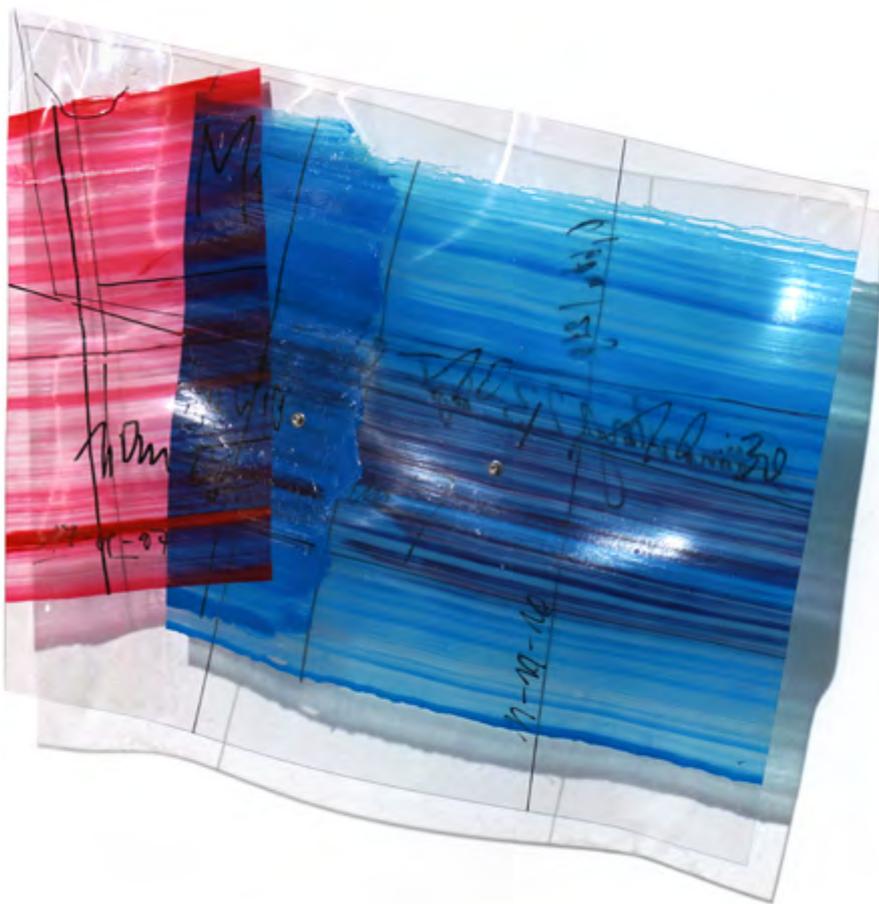
70×50 cm

signiert

Rufpreis: € 1.500,-

Rahmen inklusive





Lot 35
Joseph MARSTEURER
„O.T.“

2022
Acrylfarbe auf Polycarbonat
40×60 cm
signiert
Rufpreis: € 1.100,-

Lot 36

Julia MAURER

„burning the hut“

2022

Mischtechnik auf Baumwolle

47 × 55,5 cm

signiert

Rufpreis: € 800,-





Lot 37

Sissa MICHELI

„ON FIXED DYNAMICS –
COTTON SHOTS #3“

2019

Archivfester Pigmentprint

auf Fine Art Baryta

Kaschiert auf 3mm Forex (PVC),

Rahmung Artbox, Normalglas

60×40 cm

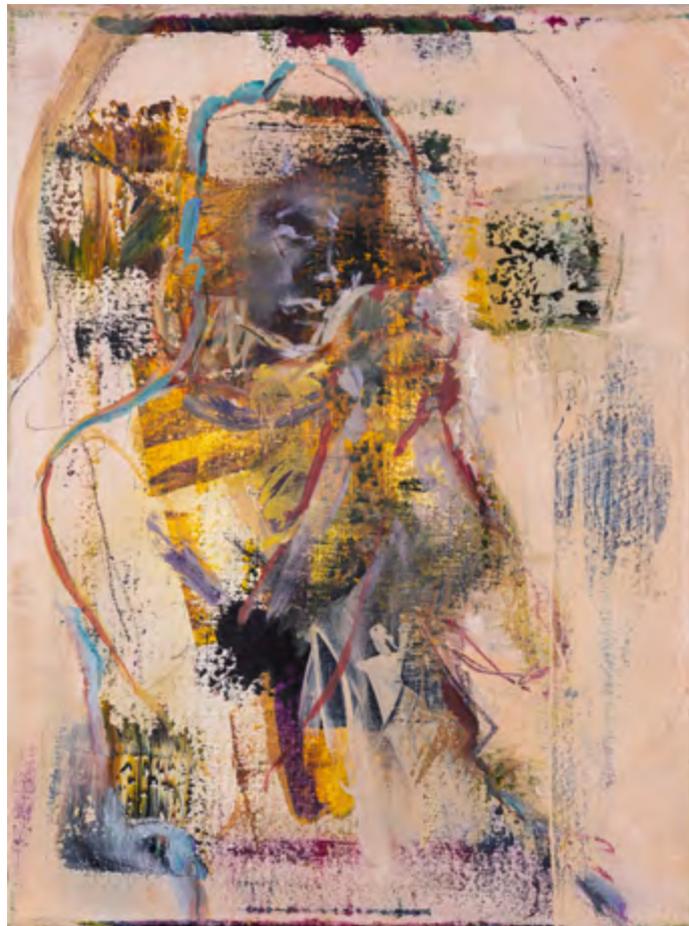
signiert

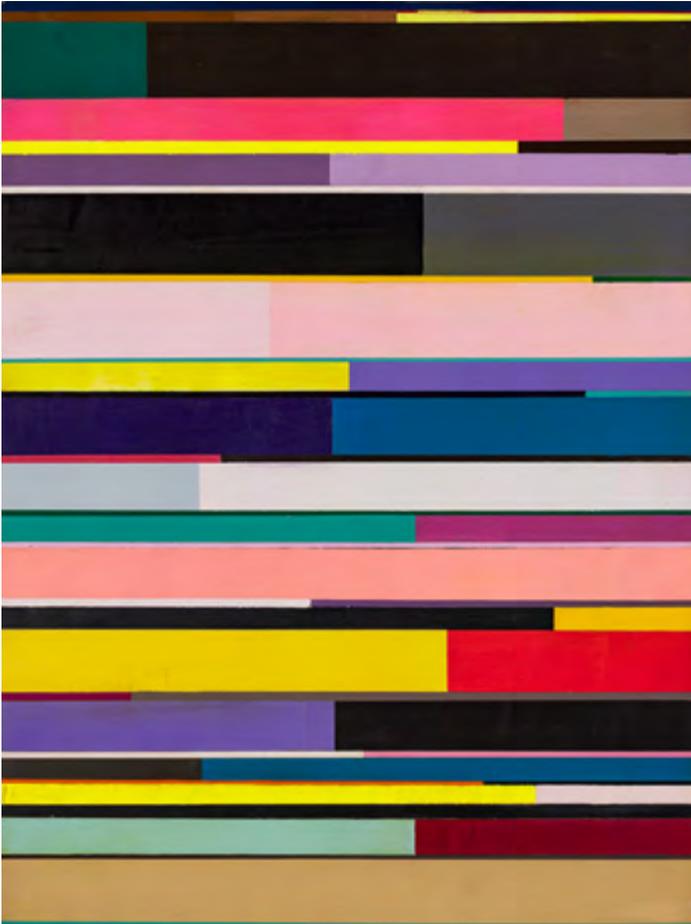
Rufpreis: € 1.200,-

Rahmung inklusive

Lot 38
Robert MUNTEAN
„River II“

2019
Öl auf Leinwand
40×30 cm
signiert
Rufpreis: € 1.400,-





Lot 39
Florian NAEHRER
„ERASE & REWIND“

2021
Acryl auf MDF-Platte
40×30 cm
signiert
Rufpreis: € 800,-

Lot 40
Martin POHL
„O.T.“

2016
Öl auf Papier
29×20 cm (R: 42×37)
signiert
Rufpreis: € 800,-
Rahmen inklusive





Lot 41
Bianca REGL
„UT/permanent Deja Vu / 7“

2020
Öl auf Leinwand
30×30 cm
signiert
Rufpreis: € 990,-

Lot 42

Lois RENNER

(*1961, †2021)

„Antwerpen (Genese)“

2018

Modello

52×70 cm

signiert

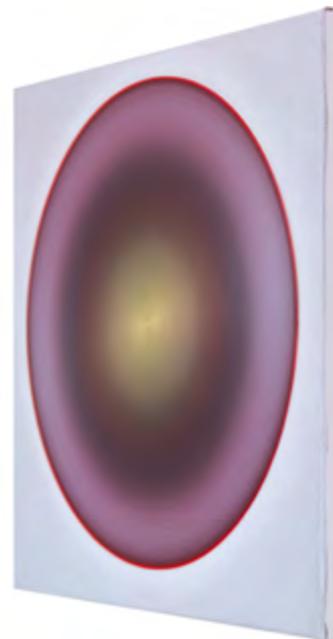
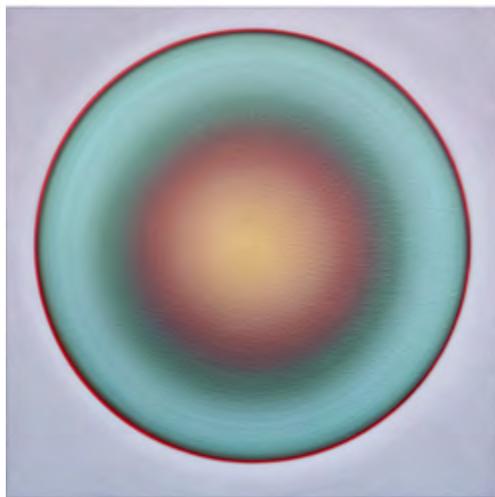
Rufpreis: € 3.000,-





Lot 43
Lucia RICCELLI
„timeless #1“

2021
Acryl und Öl auf Leinwand
80×65 cm
signiert
Rufpreis: € 3.500,-



Lot 44

Robert SCHABERL

„ZF warm green and red and
golden orange dance with lilac
4-5 2023 (50x)“

2023

Acryl auf Leinwand

50x50 cm

signiert

Rufpreis: € 2.500,-



Lot 45
Albert SCHMIDBAUER
„Hoffnungsschimmer 18030“

2018
Acryl auf Leinwand
120 × 150 cm
signiert
Rufpreis: € 1.500,-

Lot 46

Christian STOCK

„Pillen/mothers little helpers“

2022

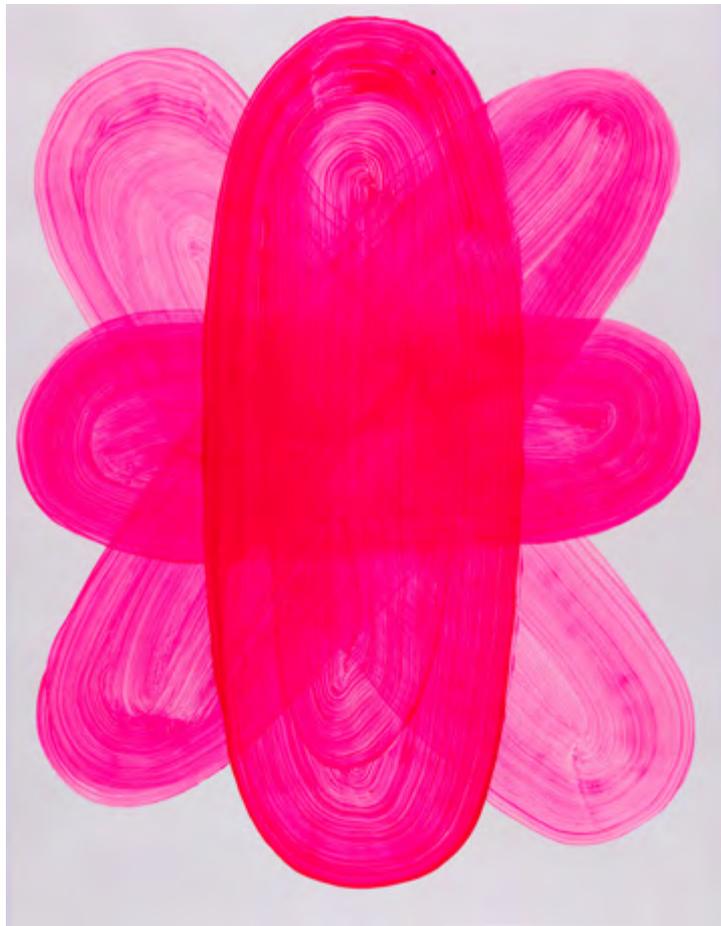
Acryl auf Papier

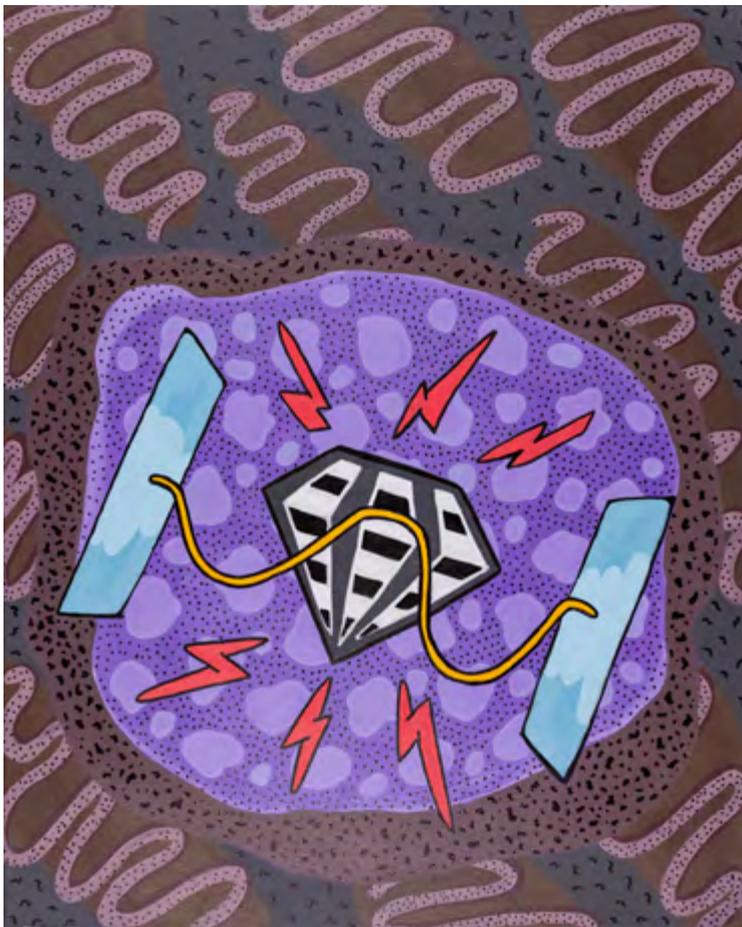
65 × 50 cm

signiert

Rufpreis: € 1.200,-

Rahmen inklusive





Lot 47
Marianne VLASCHITS
„Strong Coupling Regime“

2013
Acryl auf Leinen
50×40 cm
signiert
Rufpreis: € 1.300,-



Lot 48

Manfred WAKOLBINGER

„O.T.“

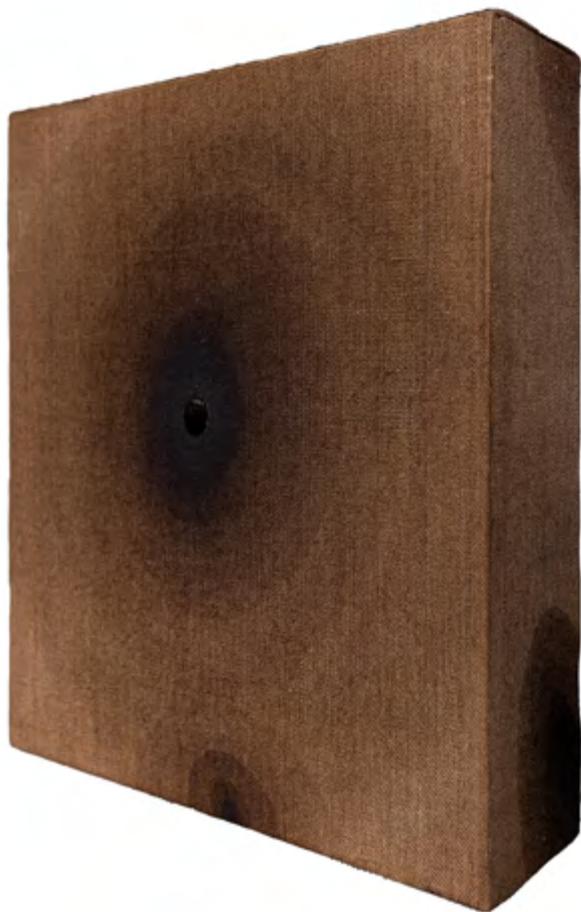
2023

Kupfer-Skulptur

H 20,5 × L 48 cm × T 10 cm

signiert

Rufpreis: € 1.800,-



Lot 49

Klaus WANKER

„Das tiefe Loch“

2020

Bitumenlack auf Leinwand

50×40×12 cm

signiert

Rufpreis: € 1.450,-

Lot 50
Leo ZOGMAYER
„AND YES“

2017
Hintergrundmalerei
40×50 cm
signiert
Rufpreis: € 1.300,-



Künstlerverzeichnis

AMMERER Bernard

*1978 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.bernardammerer.com

BAUM Judith

lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.judithbaum.com

BERGER Linda

*1980 Aalen/Deutschland
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.lindaberger.com

BISCHOF Andrea

*1963 in Schwaz/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.andrea-bischof.com

DALPRA Mario

*1960 in Feldkirch/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich sowie
Anjuna/Indien und Mas/Indonesien
www.dalpra.at

DAMISCH Gunter

*1958 in Steyr/Österreich
†2016 in Wien/Österreich
lebte und arbeitete in Wien/Österreich,

Niederösterreich/Österreich
www.gunter-damisch.at

DUKIC Dejan

*1975 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<http://www.dejandukic.com>

EGARMINA Anna

*1996 in Eupatoria/Ukraine,
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<http://annaegarmina.com>

EHNSPERG Violetta

*1991 in Graz/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://violettaehnsperg.com>

EISENBERGER Christian

*1978 in Semriach/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.christianeisenberger.com

EMERSON Bradley

*1990, Martinsville, Indiana/USA
lebt und arbeitet in Indiana/USA
www.bradley-emerson.com

FASCHING Ina

*1986 in Lustenau/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.inafasching.com

FEUZ Thierry

*in Wien/Österreich,
lebt und arbeitet in Genf/Schweiz
und Wien/Österreich
www.thierryfeuz.com

FINK Tone

*1944 in Schwarzenberg/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.tonefink.at

FISCHER-KONDRATOVITCH Gernot

*1968 in Villach/Österreich
lebt und arbeitet in Wien und Kärnten/
Österreich
https://gernot-fischer.com

FREUND Max

*1992 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://www.maxfreund.at>

GELITIN

Das Künstlerkollektiv Gelitin besteht aus Ali Janka, Wolfgang Gantner, Florian Reither and Tobias Urban.
<https://www.gelitin.net>

GLEICH Joanna

*1959 in Kluczbork/Polen
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.gleich.at

GSCHWANTNER Christina

*1975 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.christinagschwantner.at

HELNWEIN Gottfried

*1948 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Irland,
USA und Deutschland
www.helnwein.de

HÖRTNER Sabina

* 1967 in Bruck an der Mur/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://sabinahoertner.com>

ISKREN Iliev (ISI)

*1975 in Varna/Bulgarien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<http://iskren.at>

JESSE Joanna

*1975 in Posen/Polen
lebt und arbeitet in Solingen/
Deutschland
www.joanna-jesse.de/

JIMENEZ Jerson

*1970 in der Dominikanischen Republik
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.jerson-arte.com

KABAR Vivien

*1981 in Magyarország/Ungarn
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<http://www.vivienkabar.at>

KAISER Olivia

*1983 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://oliviakaiser.net>

KAPLENIG Richard

*1963 in Kötschach-Mauthen/Österreich
lebt und arbeitet in Wien und
Faak am See/Österreich
www.kaplenig.com

KOLEV Krassimir

*1969 in Bulgarien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://kolev.se>

KORAB Karl

*1937 in Falkenstein/Österreich
lebt und arbeitet in Niederösterreich/
Österreich

KRAWAGNA Suse

*1964 in Klagenfurt/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<http://susekrawagna.at>

KRETSCHMER Matthias

*1980 in Gmunden/Österreich
Künstlerische Tätigkeit in Gmunden, Wien
und Győr/Ungarn
<http://individualarts.at>

KUS-PICCO Monika

*1973 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://kus-picco.com>

LEIBETSEDER Florian

*1960 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich,
Prag/Tschechien
www.florianleibetseder.at

MADERTHANER Franziska

*1962 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://www.maderthaner.cc>

MARSTEURER Joseph

*1963 in Niederösterreich/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.marsteurer.net

MAURER Julia

*1983 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://juliamaurer.at>

MICHELI Sissa

*1975 in Brunico/Italia
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<https://www.sissamicheli.net>

MUNTEAN Robert

*1982 in Leoben/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
<http://robertmuntean.com>

NAEHRER Florian

*1976 in Sankt Pölten/Österreich
lebt und arbeitet in Sankt Pölten/
Österreich
<https://www.naehrer.com>

POHL Martin

*1961 in Trentino-Alto Adige/Italien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.martin-pohl.it

REGL Bianca

*1980 in Linz/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
und Beijing/China
biancaregl.com

RENNER Lois

*1961 in Salzburg/Österreich
†2021 in Salzburg/Österreich
lebte und arbeitete in Wien und Salzburg
<https://loisrenner.com>

RICCELLI Lucia

*geboren in Rom/Italien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
und Rom/Italien
www.luciariccelli.com

SCHABERL Robert

*1961 in Feldbach/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.robertschaberl.com

SCHMIDBAUER Albert

*1968 in Schärding/Österreich
lebt und arbeitet in Wien, Salzburg und
Natternbach/Österreich
www.albertschmidbauer.gallery

STOCK Christian

*1961 in Tux/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.christianstock.at

VLASCHITS Marianne

*1983 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.mariannevaschits.com

WAKOLBINGER Manfred

*1952 in Mitterkirchen/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.manfredwakolbinger.at

WANKER Klaus

*1969 in Graz/Österreich
lebt und arbeitet in Graz/Österreich
<http://klauswanker.com>

ZOGMAYER Leo

*1949 in Krems an der Donau/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.leozogmayer.com

The background of the entire page is a grayscale image of a classical cherub statue, likely representing Cupid or Psyche, sitting and holding a scroll. The statue is positioned in the center and right of the frame. On the left side, there is a solid red vertical rectangle that serves as a design element for the logo.

steinbrecher
R E A L K A N Z L E I

Dr. M. F. Steinbrecher GmbH & CO KG
1010 Wien, Freyung 6, Stiege 4
tel. (01) 533 56 28-0 fax (01) 535 12 20
e-mail: office@steinbrecher.at
homepage: www.steinbrecher.at

für reale Erfolge

Immobilienverwaltung und Vermittlung seit 1933

Das traditionelle Fachgeschäft in der Innenstadt

Loden-Plankl

gegenüber der Hofburg

Seit 1830 setzt man im Familienbetrieb auf traditionsbewusste und zugleich zeitgemäße Bekleidung bester Qualität. Kundenzufriedenheit und fachliche Kompetenz genießen höchste Priorität – nicht zuletzt deshalb darf die Familie auf Stammkunden aus gut 70 Ländern der Welt stolz sein.

Michaelerplatz 6, A-1010 Wien

Tel.: +43 1 533 80 32, Fax: +43 1 535 49 20
office@loden-plankl.at | www.loden-plankl.at





Schelhammer
Capital 1832

Vermögensberatung nach Maß.

www.schelhammercapital.at



HÄNDE
REICHEN.
WERTE
SCHÜTZEN.

Ihr Interessenvertreter in allen Versicherungsangelegenheiten der Sozialwirtschaft

Wir analysieren den individuellen Absicherungsbedarf Ihrer Einrichtung, kaufen den dafür notwendigen Versicherungsschutz zu besten Bedingungen ein und sind auch an Ihrer Seite, wenn ein Schaden eingetreten ist.

- ✓ Versicherungs- und Risikoberatung
- ✓ Versicherungseinkauf
- ✓ Vertragsbetreuung



Ecclesia Versicherungsmakler GmbH

Elmargasse 2 – 4 • 1191 Wien

Telefon +43 1 7189200 • info@ecclesia.at

www.ecclesia.at

MARKET

ENTRY

AUSTRIA

Ihr Business in Österreich!

Sie planen einen neuen Unternehmensstandort in Österreich?

Wir von Ruttensteiner Consulting unterstützen Sie mit allem, was Sie dazu brauchen: Gründung, Firmierung, Personalakquise, Standortfindung und anschließende Markteinführung.

Wir arbeiten für Ihren Erfolg. Seit 1993.

Ruttensteiner GmbH
4400 Steyr | Sierninger Straße 39
AUSTRIA

☎ +43 720 303 73 50
✉ info@ruttensteiner.com

www.ruttensteiner.com



Dietmar Erwin Ruttensteiner B.Sc.

NEXTART

SCHMUCKGALERIE



NEXTART 1010

Habsburgergasse 14, 1010 Wien

Mo—Fr 11—18 | Sa 11—15

Contemporary Designer Jewelry

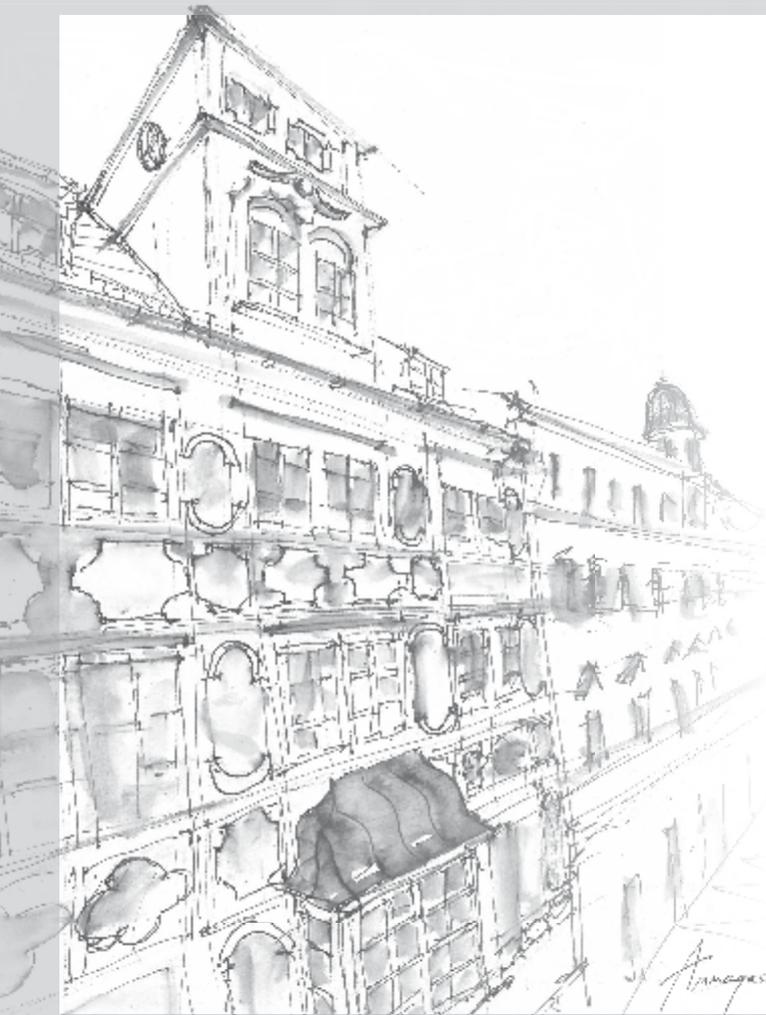
office@nextart.at

www.nextart.at

NEXTART 1070

Spittelberggasse 15, 1070 Wien

Mo—Fr 14—18 | Sa 10—14



Das Kompetenzzentrum für
Non-Profit-Organisationen
in allen steuerlichen und
wirtschaftlichen Fragen.

www.unitas-solidaris.at

Amagasse 4.

Danke!

Ohne die Unterstützung von vielen Menschen und Firmen wäre die 9. Charity-Kunstauktion der Salvatorianer nicht möglich gewesen. Wir möchten uns deshalb an dieser Stelle ausdrücklich bedanken ...

- ... bei den einzelnen Künstler:innen für ihre Werkspenden
- ... bei unseren Sponsoren, die unsere Charity-Auktion finanziell mitgetragen haben
- ... bei Karin Ortner für die langjährige Zusammenarbeit und Unterstützung
- ... bei Frau Fiegl und dem Dorotheum für die wertvolle und treue Kooperation
- ... beim PARNASS Kunstmagazin für die freundliche und breite Bewerbung unserer Kunstauktion
- ... bei Frau Jenny Unterkofler für die geschätzte Unterstützung im Bereich „Social Media“
- ... bei Herrn Charly Krimmel und Richard Lürzer für die gute Zusammenarbeit
- ... beim Weingut Krutzler und Weingut Berger für den ausgezeichneten Wein
- ... bei der Brauerei Schwechat und der Zuckerwerkstatt für die freundliche Unterstützung
- ... bei Rahmen Frank für die treue Unterstützung bei den Rahmungen unserer Werkspenden
- ... bei den Medien, die auf diese Veranstaltung hingewiesen haben, wie etwa Radio Klassik
- ... bei allen Menschen, die Ihre Zeit für das Gelingen dieser Veranstaltung gespendet haben
- ... und nicht zuletzt bei den Käufer:innen, die mit Ihrem Erwerb von Kunstwerken die beiden Sozialprojekte der Salvatorianer in Timișoara und Caracas maßgeblich unterstützen

Impressum

Salvatorianer (SDS), Habsburgergasse 12, 1010 Wien

E-Mail: charity@salvatorianer.at // Tel.: 0676 533 46 80

PSK Spendenkonto: IBAN: AT36 6000 0000 0231 9452 // BIC: BAWAATWW

Organisationsteam: Karin Ortner und Lukas Korosec

Fotos der Kunstwerke: Richard Luerzer Photography // www.richardluerzer.at

Grafik und Gestaltung: Atelier Sonderzeichen, Charly Krimmel // www.sonderzeichen.at

Druck: Rötzer-Druck GesmbH





DOROTHEUM

SEIT 1707

WILLKOMMEN IN EINEM DER GRÖSSTEN AUKTIONSHÄUSER DER WELT

700 Auktionen, 100 Experten, 40 Sparten,
mehr als 300 Jahre Erfahrung

Alle Auktionen unter:
www.dorotheum.com